

# **HISTORIAS PARA NIÑOS**

## **Parte I**

**(Para grupos de 6 a 9 años)**

SRI SATHYA SAI BOOKS & PUBLICATIONS TRUST

Prashanti Nilayam P.O. 515134

Anantapur District, Andhra Pradesh, INDIA

Grams: BOOKTRUST Phone: 2175, 2036 STD: 08555

ISD: 91-8555

Publicado: Mayo 1993

Traducción al español: Adriana Brizuela Vandor

***Todos los derechos reservados***

La propiedad intelectual y los Derechos de Traducción en cualquier idioma están reservados a los Editores. Ninguna parte, pasaje, texto, fotografías o trabajo de Arte de este libro debe ser reproducido, transmitido o utilizado, en lenguaje original o por traducción, en cualquier forma, o por cualquier medio electrónico, mecánico, fotocopiado, grabado (o por cualquier otro medio), sistema de almacenamiento y recuperación del material, excepto con el permiso previo y expreso, por escrito, desde Sri Sathya Sai Books and Publications Trust, Prashanti Nilayam (Andhra Pradesh) India- Código Postal 515 134 excepto para los pasajes principales citados en revisión.

## **PREFACIO**

Esta serie de materiales de texto para el curso "Educación en Valores Humanos" ha sido propuesta por Sri Sathya Sai Bal Vikas Education Trust (Fideicomiso de Educación Sri Sathya Sai Bal Vikas) para su uso durante la hora de clase semanal establecida para la instrucción moral en las escuelas primarias en todos los estados de la India. El Trust (Fideicomiso) ha preparado los materiales en inglés. Serán traducidos a todas las lenguas modernas indias algo que ya comienza a ser necesario en varias áreas lingüísticas.

Nuestros cursos de escuela primaria deben visualizar al retoño que se convierte más tarde en un árbol. La educación está orientada a la completa manifestación de las potencialidades existentes en la personalidad del individuo. Estas han sido diagramadas por grandes pensadores y visionarios indios en la forma de cinco ítems: Conducta recta, consistente en el ejercicio de las propias capacidades, yoga, ética, y capacidades relacionadas con la propia materia y profesión; una indagación intensiva sobre la Verdad que incluye el despertar de la facultad intuitiva y el entrenamiento del intelecto en cuestión: resolución, análisis, síntesis, comparación y contraste; Equilibrio (Paz), por el cual logramos un balance de la vida y las emociones; el Amor que brota desde el alma en un entorno favorable; y el Amor universal o No-violencia

que resulta en un amor a todos los seres que experimentan sensaciones y también a los que no tienen esa capacidad. Estos son los aspectos físicos, intelectuales, vitales y emocionales, psíquicos y espirituales de la personalidad individual cuya educación se pretende perfeccionar.

Los objetivos sociales de la educación, que también son importantes, consisten en que el individuo se convertirá en el ciudadano de una república socialista y de una tierra de síntesis religiosa y cultural, en armonía y tolerancia. La unidad de las religiones mundiales y de muchas culturas debe ser parte de la segunda naturaleza de un indio.

Estos cursos han sido diseñados especialmente para la instrucción moral y espiritual. Pero se basan ellos mismos en todas las consideraciones mencionadas precedentemente, hasta el punto en que los objetivos específicos permitan hacerlo y los tres grupos etarios hacia los cuales están dirigidos (6-9 años, 9-12 años, 12-15 años) puedan tomarlos.

Consideraremos nuestra tarea ampliamente recompensada si el público encuentra los cursos de "Educación en Valores Humanos" útiles para el propósito de la instrucción moral y espiritual en las escuelas primaria de diferentes partes del país.

"La necesidad de la Prudencia" es una historia tomada de una colección famosa de historias llamada "Cuentos de hace tiempo" del Ashram de la Madre Sri Aurobindo, Pondicherry. Se incluye como un modelo de narración, en un lenguaje simple que sea entendido por los niños. En realidad sería ideal si pudiéramos narrar todas las historias de este libro en un lenguaje tan simple como el de "La necesidad de la Prudencia".

Los maestros deberán hacer un esfuerzo para cultivar esta clase de simplicidad en sus narraciones hacia los niños.

**VINAYAK KRISHNA GOKAK**

(1909-1992)-Destacado escritor y estudioso de las literatura inglesa y kannada –idioma del estado de Karnataka-. Obtuvo numerosos premios y galardones. Desempeñó distintos cargos a nivel nacional en India, como así también en las instituciones educativas de Sathya Sai Baba, de quien fue un fervoroso devoto.

## **INTRODUCCIÓN**

Esta introducción se refiere a otro tema, la secuencia de las historias en el libro en un orden de dificultad creciente.

El tema de los cinco "Valores Humanos" básicos desde el punto de vista de la educación ha sido resuelto en esta guía. Un folleto publicado por el N.C.E.R.T -National Council of Educational Research and Training- (Consejo Nacional de Investigación y Formación Educativa) enumera ochenta y dos valores que pueden inculcarse a través de la educación. Estos valores pueden ser incluidos dentro de los cinco valores básicos principales. Para ordenarlos de acuerdo con su jerarquía y la dificultad que presentan, desde el menos difícil al más difícil, a continuación se enumera una lista referida a los valores avanzando en el grado de dificultad para ser captados por los niños.

### **Lista de valores ordenados en orden de jerarquía/importancia.**

#### **\*Verdad:**

- 1) Veracidad
- 2) Curiosidad
- 3) Búsqueda del conocimiento
- 4) Espíritu de investigación
- 5) Auto indagación
- 6) Sentido de discriminación entre lo verdadero y lo falso
- 7) Laicismo

8) Respeto por todas las religiones

9) Verdad Eterna Universal

\*La **Acción Correcta** posee su orden jerárquico como se enumera a continuación:

1) Obediencia

2) Deber (incluyendo la lealtad al Deber)

3) Transparencia

4) Vida sana

5) Vida ordenada

6) Puntualidad

7) Adecuada utilización del tiempo

8) Dignidad de la labor manual

9) Vida sencilla

10) Respeto por los otros

11) Servicio a los otros

12) Reverencia por la ancianidad

13) Autoayuda

14) Autoabastecimiento

15) Autoconfianza

16) Iniciativa

- 17) Inventiva
- 18) Coraje
- 19) Liderazgo
- 20) Fidelidad
- 21) Justicia
- 22) Trabajo en equipo
- 23) Espíritu de grupo
- 24) Igualdad
- 25) Autosacrificio

\*El siguiente es el orden jerárquico correspondiente a **Paz**:

- 1) Abstinencia
- 2) Libertad, de los seis pecados mortales
- 3) Cultivo de las virtudes opuestas a los pecados
- 4) Disciplina
- 5) Honestidad
- 6) Pureza
- 7) Paciencia
- 8) Integridad
- 9) Autodisciplina
- 10) Autocontrol



- 11) Respeto por uno mismo
- 12) Reconocimiento de la dignidad del individuo
- 13) Poder de concentración
- 14) Meditación
- 15) Paz

\*Esta es la lista en orden de jerarquía de **Amor**:

- 1) Sinceridad
- 2) Amabilidad
- 3) Simpatía
- 4) Amistad
- 5) Patriotismo
- 6) Devoción
- 7) Tolerancia
- 8) Humanismo

**\*No Violencia.** Este es el último valor básico. Puede ser considerado desde dos puntos de vista diferentes a) Psicológico, b) Social

- Los valores de la "**No-violencia**" desde el punto de vista psicológico son los siguientes:

- 1) Amabilidad
- 2) Cortesía

- 3) Buenos modales
- 4) Servicialidad
- 5) Compañerismo
- 6) Nobleza
- 7) Consideración hacia los otros
- 8) Voluntad de no herir a otros o No—violencia
- 9) Preocupación por los demás
- 10) Buena disposición para cooperar
- 11) Aprecio por los valores de las distintas culturas
- 12) Compasión
- 13) Amor universal

- Los valores de la **No-violencia** desde el punto de vista social se enumeran a continuación:

- 1) Reconocimiento de la responsabilidad como ciudadano
- 2) Adhesión a la democracia
- 3) Disposición para abrazar una causa común
- 4) Difusión de los valores nacionales
- 5) Amor por la unidad nacional
- 6) Amor por la integridad nacional

- 7) Rechazo a la discriminación
- 8) Reconocimiento de los valores civiles y la propiedad nacional
- 9) Sentido de trabajo comunitario
- 10) Sentido de justicia social
- 11) Socialismo
- 12) Humanismo

Puede verse con facilidad que esta clasificación de valores humanos tiene un efecto muy importante para los materiales de texto. Sobre la base del listado en orden de jerarquía, como el enumerado anteriormente, las clases pueden planificarse y nivelarse en orden creciente de dificultad paso a paso.

Además existe otro criterio por medio del cual las cualidades de los materiales del texto pueden nivelarse. Hay clases que incluyen una o dos cualidades basadas en uno de los valores humanos. Puede ocurrir también que una historia sea lo suficientemente complicada y transforme una o dos cualidades en más de un valor humano. Allí existe algo especial acerca de la estructura, el colorido o la atmósfera de la historia que la hace más complicada que las otras. Aplicando este criterio en conjunto podemos nivelar las historias en este libro, en orden de complejidad. Este orden está enumerado a continuación. No ha sido posible imprimir las historias en este orden en particular en este libro. Esto se hará en la siguiente edición. Aún así, quienes preparan a los maestros y los maestros mismos pueden seguir este orden de dificultad mientras enseñan las historias a los niños.

Las historias acerca de "Acción Correcta" y "No-violencia" son más dificultosas que aquellas que tratan sobre otros valores humanos básicos. El listado de los valores humanos principales se hará de la siguiente forma.

1) **Verdad**. Aquí hay una lista de historias que sólo tratan con el valor humano de la "Verdad". Las historias basadas en cada valor humano están en un orden de dificultad creciente.

a) "La Verdad es Dios (I)",

Esta es una historia donde la "Verdad" aparece como valor humano básico.

b) "La Verdad es Dios (II)"

XIV

Es otra historia que también ilustra en forma exclusiva el valor de la "Verdad".

2) **Acción correcta**. Hay siete historias que están referidas a la "acción correcta" como valor humano básico.

a) "Matru Devo Bhava":

Es una historia sencilla donde una persona ayuda a una anciana. La reverencia por la ancianidad es la cualidad que surge de esta historia.

b) "El servicio hecho al hombre es servicio hecho a Dios"

Muestra a Abraham Lincoln cuidando a un ebrio que ha caído al lado del camino. Ejemplifica la "Acción correcta" en los términos de la cualidad que posee dicho valor, llamado "servicio".

c) "Corazones simples en vestimentas simples"

Muestra a Faraday y Gandhi en toda su sencillez. Vivir humildemente es la cualidad que se presenta aquí como "Acción correcta".

d) "Las enseñanzas de los santos"

Es una historia que cuenta sobre la recolección de granos esparcidos sobre el suelo y recolección de las hojas, etcétera del santo Ramana Maharishi. Muestra la dignidad del trabajo y de la vida sencilla conforme a la "Acción correcta".

e) "Honestidad"

Relata la historia de dos hermanos que compiten por la "Honestidad" que es una cualidad que surge de la "Acción Correcta".

f) "El esfuerzo es la grandeza del hombre"

Es la siguiente historia.

g) "Sirviendo al hombre sirves a Dios"

Estas dos últimas son historias complejas aunque tratan un sólo valor humano.

El valor del **Amor** se muestra por medio de las siguientes historias

a) "Plegaria"

Revela la devoción de un niño hacia Dios y muestra cómo una plegaria sincera es escuchada por Dios.

b) "Amabilidad hacia los animales (I)"

Revela el amor de Newton por su mascota, un perro; aún cuando éste le destruye papeles valiosos.

c) "Amabilidad hacia los animales" (II)

Aquí leemos sobre Ramana Maharishi y su amor por una vaca de su ashram. El amor de un santo puede inspirar aún a un animal a comportarse como ser humano.

Las historias que narran el valor humano "**Paz**" son cuatro en total.

a) "Cuidado con la ira"

Rajendra Prasad, uno de los Presidentes de la India, una persona proclive a la ira permanente, dejó sin empleo a un sirviente de confianza en un arrebatado de ira y lo volvió a tomar cuando comprendió que había cometido un error de su parte al enojarse.

b) "Los celos traen la ruina"

Este cuento nos habla de la historia de dos hermanos. Un hermano estaba celoso del otro que se había convertido en un hombre rico, y sus celos le trajeron la ruina

c) "Prisa significa derroche"

Shivaji se da cuenta por la anciana que encuentra, que debe ser paciente y no impulsivo en los actos que realiza.

d) "El orgullo tiene su caída" trata sobre otra costumbre dañina del hombre.

**No Violencia:**

Dos historias tratan sobre el valor humano de la "No Violencia".

a) "No gastes, no desees"

Muestra el sentido de la responsabilidad social conforme a la “No Violencia” (Ahimsa)

b) "Buena lengua y mala lengua".

Muestra el valor de la cortesía y la falta de servicio llevado a cabo por la falta de cortesía abordados desde el mismo valor básico.

Ahora pasamos a las historias difíciles. Una historia compleja es aquélla que tiene en si misma más de un valor humano básico o más de una cualidad del mismo valor humano. Las historias son mencionadas a continuación con su estructura analítica:

- 1) “Nada es inútil”: Revela la cualidad del espíritu de la verdad y "Honestidad" (Comportamiento Correcto)
- 2) “La Verdad es Dios (II)”: La lealtad a la verdad (Verdad) y el coraje de enfrentarse a la verdad (Comportamiento Correcto).
- 3) “Dios sabe mejor” :Deber (Comportamiento Correcto) y contento (Paz).
- 4) “La Verdad es Dios (II)” incluye tres valores humanos básicos: el amor a la Verdad, coraje y respeto por los otros (Comportamiento Correcto) y simpatía por los compañeros (Ahimsa).
- 5) “Una buena acción”: Compasión (Ahimsa) y Servicio a los otros (Dharma o Comportamiento Correcto).
- 6) “Amistad y autosacrificio”: Amistad (Amor) y sacrificio (Comportamiento Correcto).

7) “El esfuerzo humano atrae la ayuda divina” : Deber con uno mismo (Comportamiento Correcto). Orar por ayuda (Amor).

8) “Practica antes de predicar”: Integridad (Paz) y liderazgo (Comportamiento Correcto).

9) “Satisfacción personal y Paz”: (Paz) y simpatía universal (No violencia).

10) “Presencia de ánimo”: calma mental (Paz) y Consideración hacia los otros (No violencia). Iniciativa y servicio a los otros (Comportamiento Correcto). Esta historia presenta tres valores humanos básicos y dos cualidades de un valor.

11) “La importancia de la concentración” : Poder de concentración (Paz) y liderazgo (Comportamiento Correcto).

12) “Ningún trabajo es importante o insignificante”: Humildad opuesto a orgullo (Paz), Liderazgo (Comportamiento Correcto), Consideración por los otros (No violencia). Esta historia presenta tres valores humanos básicos.

13) “Una plegaria sincera”: Devoción (Amor) ,Humildad (Paz), Respeto por los otros, (Comportamiento Correcto). Esta historia presenta tres valores humanos básicos.

14) “La Gracia es Dios”: Revela el amor y devoción (Amor) y la pureza del corazón (Paz).

Sería mejor narrar en primer término las historias que enseñan un valor humano básico. Se pueden tomar después las historias que enseñan dos cualidades o dos valores humanos. Las historias que enseñan tres valores humanos básicos pueden narrarse luego.



Hay tres formas o procedimientos de conceptualización y deben estar de acuerdo con el contexto para ayudar a los niños a comprender las lecciones contenidas en estas historias de forma directa:

La Dramatización (Role playing), la Representación (para ser percibido por los sentidos) y la Narración.

La ayuda de un grupo puede colaborar para que los niños dramaticen una historia.

Las historias como: "Matru Devo Bhava" , "Prisa significa derroche", "Ramana Maharishi", "Michael Faraday", "Mahatma Gandhi" y "Rajendra Prasad" pueden representarse. Se pueden mostrar cuadros/imágenes de estos grandes hombres y relatar la historia en relación a ellos.

"Buena lengua y mala lengua" es claramente una historia que puede ser representada.

La historia de Krishna-Arjuna ("El orgullo tiene su caída") puede dramatizarse.

La historia de Buda ("Satisfacción personal y paz"), "Los celos traen la ruina", "Sirviendo al hombre sirves a Dios", "La Gracia es Dios" y otras, son historias que pueden narrarse con la entonación adecuada.

El lenguaje narrativo debe modificarse para adecuarse a la edad grupal cuando el maestro narra una historia. Cuando se dramatiza una historia, el mismo maestro debe participar preferentemente en ésta. Cuando se representa una historia, el maestro debe contar con el

asesoramiento de un artista si fuera necesario. Los niños deberían poder narrar las historias en distintos momentos.

Si la moral no es explícitamente mencionada en una historia, puede ser introducida en forma gradual acompañando el cuestionamiento de los niños.

A los niños también se les puede pedir que narren otras historias que tengan principios morales similares.

Al establecer el orden de dificultad de una historia en particular deberían tenerse en cuenta no sólo el número de valores humanos sino también la estructura y el colorido que tienen, por ejemplo, relatos como "Los celos traen la ruina"; "El orgullo tiene su caída", "Sirviendo al hombre sirves a Dios "y "Satisfacción personal y paz".

En: "Plegaria" y "La Gracia es Dios" hay un elemento de realeza, con colorido feudal, experiencia legendaria o mística que es necesario que se les explique a los niños para que ellos puedan comprenderla. Aún cuando esas historias muestren sólo un valor deben considerarse como complejas.

Si tienen este elemento agregado a su complejidad, deben considerarse más complejas que las historias que muestran más de un valor humano.

Sería bueno, si los maestros hicieran sus propias listas de historias en el orden de dificultades explicado con anterioridad y las nivelaran para los tres años de estudio adecuadamente.

**VINAYAK KRISHNA GOKAK**

## **CONTENIDOS**

### **Sección I**

Curso del Primer Año - II Común

- 1- Plegaria
- 2- Nada es inútil
- 3- Honestidad
- 4- La Verdad es Dios (I)
- 5- Sirviendo al hombre sirves a Dios
- 6- Cuidado con la ira
- 7- No gastes, no desees
- 8- Amabilidad hacia los animales (I)
- 9- Amabilidad hacia los animales (II)
- 10- El esfuerzo es la grandeza del hombre
- 11- Dios sabe mejor
- 12- Matru Devo Bhava

### **Sección II**

Curso del Segundo Año- III Común

- 13- Las enseñanzas de los santos
- 14- Amor universal

- 15- Los celos traen la ruina
- 16- La vanidad aprende una lección
- 17- El orgullo tiene su caída
- 18- Corazones simples en vestimentas simples
- 19- La Verdad es Dios (II)
- 20- Una buena acción
- 21- Amistad y autosacrificio
- 22- La necesidad de la prudencia

### **Sección III**

Curso del Tercer año- IV Común

- 23- El servicio hecho al hombre es servicio a Dios
- 24- El esfuerzo humano atrae la ayuda divina
- 25- Buena lengua y mala lengua
- 26- Prisa significa derroche
- 27- Practica antes de predicar
- 28- Satisfacción personal y paz
- 29- Presencia de ánimo
- 30- La importancia de la concentración
- 31- Ningún trabajo es importante o insignificante
- 32- Una plegaria sincera

33- La Gracia de Dios

34- La Verdad es Dios (III)

-----\*

## **I SECCIÓN**

Historias para el segundo nivel del Primer Año del Curso.

## **CONTENIDO**

- 1- Plegaria
- 2- Nada es inútil
- 3- Honestidad
- 4- La verdad es Dios (I)
- 5- Sirviendo al hombre sirves a Dios
- 6- Cuidado con la ira
- 7- No gastes, no desees
- 8- Amabilidad hacia los animales (I)
- 9- Amabilidad hacia los animales (II)
  
- 10-El esfuerzo es la Grandeza del hombre
  
- 11-Dios sabe mejor.
  
- 12-Matru Devo Bhava

## 1- Plegaria

Kiran era hijo único. Era obediente y se comportaba bien en casa y en la escuela. Se había ganado el amor de sus mayores y maestros por su conducta gentil y sus modos agradables.

Aunque sólo tenía diez años, Kiran había tomado un profundo interés por lo que hacían sus padres. Su padre, era juez reconocido por su honestidad y sentido de la justicia. Su madre era profunda devota de Dios, amable y solícita con los necesitados. Kiran quería a sus padres y estaba orgulloso de ellos. Pero siempre se preguntaba por qué le daban tanta atención e importancia a Dios. De vez en cuando, él le preguntaba a su madre, "Ma, ¿Por qué Pitaji \*1 debe ir al templo de Shiviji \*2 todos los domingos y reunirse para los cantos como si fuera un simple vecino de una villa? ¿Qué obtienes, Madrecita, meditando con los ojos cerrados todas las mañanas y todas las noches? ¿Por qué haces ese puja \*3 interminable con mantras y rezos a Durga Devi \*4 todos los días? ¿No pueden ustedes usar mejor su tiempo libre?"

La madre de Kiran como respuesta sólo sonreía. En silencio oraba: "Madrecita Durga, Kiran es ignorante pero inocente. Por favor bendícelo con fe y devoción".

Una tarde, cuando Kiran regresaba de la escuela, sus vecinos le dieron malas noticias. Su padre había sido arrollado en el camino por un auto que circulaba a alta velocidad y estaba inconsciente en el hospital desde la mañana. Cuando Kiran se dirigía apurado hacia el hospital, su mirada recayó sobre la imagen de Durga Devi hermosamente decorada



con flores por su madre. Había oído a su madre decir con frecuencia: "¡Oh, Durga Devi es Shakti-mata \*5. Ella es la madre de todos los seres vivientes. Ella todo lo puede". Con sus manos juntas y lágrimas en los ojos, Kiran se acercó al ídolo y rogó: "Madre Durga, Tú sabes que no puedo vivir un momento sin Pitaji. Por favor salva su vida". Mientras se inclinaba, tomó una flor roja de los pies de la deidad y salió.

Muy pronto, Kiran estaba al lado de su padre. Estuvo a punto de llorar cuando lo vio inconsciente. Pero cuando miró a su madre, todo su temor y ansiedad se desvanecieron. Con los ojos cerrados, ella estaba sentada profundamente absorbida en la meditación y el rezo. Kiran vio un suave resplandor de paz y confianza en su rostro que la hacía aparecer casi santa. Suavemente le susurró: "Madrecita, he traído esta flor de los Pies de Loto de la Madre Durga para Pitaji". Mientras ella abría los ojos, Kiran colocó la flor roja sobre la frente de su padre.

El padre pronto mostró signos de ir recobrando lentamente la conciencia. Los doctores que vinieron y lo examinaron dijeron: "Está fuera de peligro. Está a salvo". La oración de Kiran, junto con la de su madre, habían sido escuchadas.

Kiran aprendió una gran lección de esa experiencia. Su padre, que retornó a la casa desde el hospital después de un mes observó un cambio notable en su hijo. Kiran se reunía con su madre para la meditación y hasta la ayudaba en su puja durante las vacaciones. Una y otra vez, él iba también con su padre al templo. Cuando terminaban las clases, él leía libros sencillos acerca de la vida de hombres santos como Swami Vivekananda, Jesucristo y Gautama Buddha.

Kiran se había dado cuenta que la fe, devoción y plegarias tienen poder curativo. Ellas llenan nuestros corazones de esperanza, fuerza y coraje. Nos ponen en el sendero correcto y llenan nuestros corazones de paz, contento y felicidad.

Preguntas:

1- Describe con tus propias palabras un buen estudiante o una buena estudiante (10 líneas).

2-¿Por qué debemos tener fe y devoción?

3-¿Qué piensas habría ocurrido si Kiran hubiera querido que Dios lo ayudara a pasar sus exámenes. ¿No tendría que haber trabajado duro?

*Notas*

\*1- diminutivo cariñoso hacia el padre

\*2- diminutivo cariñoso para Shiva, una de las 3 deidades de la trinidad hindú, junto con Brahma y Vishnu

\*3- ritual de adoración

\*4- madre de las energías

\*5- Madre Divina

-----\*-----

## **2- Nada es inútil**

En épocas pasadas, los niños acostumbraban ir a "Gurukuls \*1 y vivir allí con el Gurú \*2 por varios años para su educación. Cuando los alumnos habían reunido el conocimiento y la sabiduría que querían, volvían a sus casas con las bendiciones del Gurú y se establecían en la vida.

Una vez, dos alumnos, que iban a dejar el Gurukul para volver a sus casas, se acercaron al Gurú y le preguntaron: "Gurudev \*3 por favor dínos qué regalo quieres que te demos como nuestro Guru-dakshina \*4 ". El Gurú estaba complacido con el amor y la gratitud de los alumnos. El también los quería por su devoción, disciplina y sentido del deber. No esperaba nada más de ellos. Sin embargo, decidió agregar un poquito más a su sabiduría. Así que les dijo "Queridos niños, vayan al bosque detrás de nuestro Gurukul y tráiganme algunas hojas secas que no tengan utilidad para nadie".

Los alumnos se preguntaban por qué su Gurú les habla pedido este extraño presente. Pero siendo obedientes, se fueron al bosque como su Gurú quería que hicieran.

Tan pronto como entraron al bosque, se acercaron a una pequeña pila de hojas secas que se encontraba debajo de un árbol. Cuando estaban juntando algunas de ellas, un viejo granjero vino corriendo y les dijo: "Por favor pongan esas hojas de vuelta en la pila. Yo las he recogido. Las llevo a mi campo. Cuando las quemé, sus cenizas harán un abono excelente que me permitirá obtener una rica cosecha de granos para alimentación".

Los alumnos dejaron esa pila y se adentraron un poco más en el bosque. Allí vieron tres mujeres recolectando hojas secas y poniéndolas en sus canastas. "¿Qué hacen con esas hojas secas?" preguntaron los alumnos. "Queridos hermanos", dijo una de las mujeres, "Yo las uso como combustible para calentar agua para el baño, y para lavar nuestras ropas". La segunda dijo, "Nosotros pinchamos las mejores hojas con alfileres de caña y hacemos patravalis \*5 que son usados como platos de comida en ashrams \*6 y templos. Así gano algún dinero para alimentar a mis hijos". Dijo la tercera, "Yo recojo hojas secas de este árbol en particular. Mi esposo, quien es un Vaidya \*7 las utiliza para preparar algunas medicinas a base de hierbas. El cura muchas enfermedades."

Los alumnos se adentraron todavía más en el bosque. Vieron algunas hojas secas debajo de un gran árbol. Mientras las estaban mirando, un gran pájaro descendió suavemente y, levantando una hoja, remontó vuelo. Los alumnos observaron al pájaro que llevaba la hoja a la punta de un arbolito cercano, donde estaba construyendo un nido con hojas secas y pasto. No quisieron llevarse las hojas secas que eran útiles al pájaro.

Ambos chicos decidieron regresar al Gurukul. En el camino, vieron una pequeña laguna en la cual una gran hoja seca estaba flotando sobre el agua. "Hay una gran hoja seca que no es de utilidad para nadie" dijo uno de ellos. Se acercaron a la laguna y sacaron la hoja. Para su sorpresa, vieron dos grandes hormigas rojas moviéndose en ella. Mientras uno de los alumnos sostenía la hoja en su mano, las hormigas pararon de

moverse, como si dijeran, "Esta hoja ha sido nuestro bote-salvavidas. Si no hubiera sido por ella, nos habríamos ahogado en la laguna".

Los alumnos, después de eso, desistieron en su vano propósito y regresaron al Gurukul. En un tono apesadumbrado, le dijeron al Gurú, "Gurudev, hemos encontrado que hasta las hojas secas tienen muchos usos por lo que no hemos podido traértelas. Todas las hojas secas que vimos estaban siendo usadas para uno u otro propósito. Por favor perdónanos por no traer con nosotros el Gurudakshina que nos habías pedido".

"Queridos niños", respondió el Gurú, "Yo he recibido el Gurudakshina que quería. El conocimiento que han reunido hoy es mi verdadero Gurudakshina. Aún una hoja seca es de gran utilidad y ayuda al hombre, pájaro o insecto. ¡Cuanto más valioso, entonces, debería ser el cuerpo humano cuando se le da un buen uso! Por lo tanto, cuiden su cuerpo y úsenlo para hacer feliz su vida, tanto como la de los otros. Nunca pierdan la oportunidad de usarlo para servir a los necesitados, a los enfermos y a los ancianos o para ayudar a los ignorantes y a los pobres. Nunca olviden esta gran lección que han aprendido hoy".

#### Preguntas:

1-¿Por qué los dos alumnos que fueron al bosque buscando hojas secas que no tuvieran utilidad volvieron desilusionados?

2-¿Cuál fue la lección que el Gurú enseñó a los dos alumnos acerca de las hojas secas y el cuerpo humano?

3-Describe otros dos objetos que son generalmente considerados inútiles pero se convierten en útiles en las manos de aquellos que pueden darles un buen uso.

### *Notas*

\*1- Sistema educativo cuya característica principal es una permanente comunicación entre el maestro y los estudiantes. En este sistema, el maestro es el padre, la madre y el guía del alumno. Así, este método tiene como resultado la regeneración total de la personalidad del estudiante, que le permitirá desempeñar un importante papel a favor del establecimiento de la paz y el progreso dondequiera que se encuentre- (Dieciséis veranos espirituales. Editorial YUG- 1984- Indulal Shan- Pag.151)

\*2-Maestro espiritual – disipador de la oscuridad, gu-oscuridad, ru-aquello que disipa

\*3- Divino maestro

\*4 -Concepto veda de donación por los servicios de un guía o maestro

\*5 -Comida frita envuelta de manera artesanal

\*6 -Comunidad, lugar donde se realizan prácticas espirituales

\*7- Médico que utiliza la medicina ayurvédica

-----\*-----

### **3- Honestidad**

Ramu era bien conocido en la villa como un lechero honesto. Tenía dos hijos, Surya y Chandra. De vez en cuando, Ramu acostumbraba decirles, "Miren, nunca engañen a nadie o actúen deshonestamente para obtener un beneficio. Sólo el trabajo honesto da real paz y felicidad en la vida".

Un día, Surya fue severamente castigado por Ramu por no haber llevado el ganado a pastar. Surya se sintió tan lastimado que decidió abandonar el hogar, resuelto a no regresar nunca.

El viejo Ramu se sentía preocupado y triste cuando recordaba a Surya. Unos días antes de morir, Ramu le dijo a Chandra, "Mi querido hijo, haz lo posible para encontrar a Surya, tu hermano. Podrás reconocerlo por la gran cicatriz negra en su frente. De los diez búfalos que tenemos, entrégale cinco como su parte". Después de la muerte de Ramu, Chandra acostumbraba ir a cada feria y "mela" \*1 en las villas cercanas, esperando encontrar a Surya allí. Pero todos sus esfuerzos fueron en vano.

Un día, Chandra estaba regresando a su casa con los búfalos después de su pastura. En el camino, vio un extraño en la villa sentado debajo de un árbol. A medida que Chandra se acercaba a él, se sorprendió de ver una gran cicatriz negra en su frente. Reconoció a su hermano. Pero se afligió mucho de verlo con ropas manchadas y andrajosas. Por lo que casi llorando le dijo:

"Ah hermano Surya, ¿por qué llevas una vida humilde y usas esas ropas? Ven a casa conmigo. Llévate cinco de los diez búfalos que papá nos ha dejado y sé feliz, vendiendo leche y manteca."

Surya se fue a casa con su hermano. Pero estuvo silencioso todo el tiempo. Después de haber comido juntos, Chandra desplegó una gran alfombra y, de inmediato, ambos se durmieron.

A la mañana siguiente, cuando Chandra se despertó, se sorprendió al ver que Surya se había ido con los cinco búfalos. Y, entonces, una duda surgió en su mente, "¿Por qué huiría Surya con los búfalos? Espero no haber sido engañado por un bribón". Luego de pensar un poco se consoló, "He sido honesto y justo como Pitaji me aconsejó, Dios es testigo de ello. ¿Por qué, entonces, debería preocuparme?"

Unos días después, una linda carreta se detuvo frente a la puerta de Chandra. Cuando Chandra espío, vio una persona con una gran cicatriz negra en la frente que caminaba en dirección a él. Pero ahora, estaba vestido decentemente y lucía como un hombre rico. Se acercó a Chandra y dijo, con una sonrisa, "Oh hermano, ¿no me reconociste?". Y Chandra respondió en un tono triste, "Hermano, te reconozco. Pero he cometido un error grave. Hace dos semanas, le entregué tus cinco búfalos a otra persona, confundiéndolo contigo. Pero no quiero que sufras a causa de mi tontería. Te daré los cinco búfalos que son míos".

Abrazando a su hermano, Surya dijo "Mi querido Chandra, no has cometido ningún error. Yo mismo había venido vestido en ese momento como un hombre pobre, para probar tu honestidad. En verdad, tú eres tan



honesto como nuestro amado Pitaji. Por su bendición, yo también he construido un buen negocio en frutas y vegetales. Eso me ha hecho un hombre rico. Ahora, tengo una casa grande en el pueblo, esta carreta y una pequeña huerta. He venido a llevarte a la ciudad para que vivas conmigo. He comprado un puesto en el mercado para ti donde puedes comenzar y vender leche y dulces".

Luego ambos hermanos entraron, de la mano, y parándose delante de la pequeña fotografía del padre dijeron, "Pitaji, nos has enseñado a ser siempre honestos. En verdad, somos muy afortunados de haberlo aprendido de ti. Hoy es nuestra honestidad la que nos da paz y alegría, que no la dan cantidades de dinero".

#### Preguntas:

1-¿Cuál fue la recompensa que obtuvo Chandra por ser honesto?

2-¿Qué recompensa obtuvo Surya por ser honesto?

3-¿Qué aprendieron los dos hermanos de su padre? ¿Por qué le estaban agradecidos?

#### *Notas*

\*1- Feria

-----\*-----

#### **4- La verdad es Dios (I)**

El amor a la Verdad ha sido una entre las muchas cualidades nobles de los grandes hombres. Hasta en su niñez, ellos creían que su sinceridad agradaba a Dios. Este amor a la verdad a edad temprana les dio fortaleza y coraje en su vida posterior para pelear con el mal en el mundo. Éste es el valioso mensaje que recibimos de las vidas de los santos como Swami Vivekananda y grandes patriotas como Lokamanya Tilak. Hasta en su infancia, ellos amaron y respetaron la Verdad tanto como amaron y respetaron al mismo Dios.

Swami Vivekananda, era conocido en sus días escolares como Narendra Datta. Aún de niño, hizo sentir a sus padres orgullo de él por su sinceridad y coraje. El nunca pronunciaba una mentira ni omitía confesar cuando había cometido un error.

Un día, su maestro estaba conduciendo un examen oral sobre geografía. Los estudiantes contestaban por turno las preguntas que hacía el maestro. Era el turno de un estudiante sentado en el banco vecino a Narendra. El maestro le hizo al alumno una pregunta difícil, que éste contestó con algo de temor y duda. Inmediatamente, el maestro gritó, "¿Qué? ¿Es éste tu conocimiento sobre la geografía? No escuchas lo que les enseño en clase. Tampoco estudias en casa". Levantando el bastón en su mano agregó enojado: "Estira tu mano". Antes que el bastón llegara a la palma del estudiante, Narendra se puso de pie y audazmente dijo, "Señor, por favor no le pegue. El está en lo cierto. Su respuesta es correcta". Toda

la clase estaba aturdida. El maestro volvió sus ojos enojados hacia Narendra y gritó, "¡Deseas enseñarme geografía! Ven,

12

estira tu mano". Aún cuando él estiró su mano y el maestro comenzó a golpearlo, Narendra continuaba repitiendo "Señor, su respuesta es correcta". Luego, cuando él estaba en un grito de dolor, dijo en un tono suplicante, "Señor, por favor fíjese en el libro de geografía. Yo he dicho la verdad".

La palabra "verdad" tocó el corazón del maestro. Aún entonces, esperando probar que Narendra estaba equivocado, abrió el libro de geografía. Lentamente, comenzó a leer la página donde estaba la respuesta completa a la pregunta que había hecho. Todos los niños que estaban observando ansiosamente al maestro vieron su cara tornarse pálida a medida que leía la página.

Acercándose a los dos estudiantes, el maestro dijo "Lo siento. Mal interpreté la respuesta. Lo que él dijo es correcto". Luego, volviéndose a Narendra, dijo "Mi querido niño, admiro tu coraje y amor a la verdad. Eres un estudiante único". Escuchando esas palabras, todo el dolor en la palma golpeada con la caña se desvaneció porque Narendra se sintió feliz que la verdad hubiera ganado la batalla.

Fue este amor a la verdad que hizo que Narendra más tarde fuese con Sri Ramakrishna Paramahansa para aprender de él la verdad acerca de Dios y Su Creación. Cuando él se convirtió en Swami Vivekananda, trabajó duro para esparcir la verdad a través del mundo, para que los hombres se convirtieran en más sabios y llevaran una vida más feliz.

Preguntas:

1- ¿Qué le dio fortaleza y coraje a Narendra para salvar a su amigo de ser golpeado por el maestro?

2- ¿Qué hizo que el maestro detuviera sus golpes a Narendra?

3- (a) ¿Alguna vez has sido lastimado o castigado por decir la verdad?

(b) ¿Alguna vez has estado feliz por decir la verdad? Describe en forma completa tu experiencia.

-----\*

## **5- Sirviendo al hombre sirves a Dios**

Había una vez un gran santo cristiano que había ido a Jerusalén. Gente desde lejos y de cerca venían cada día a verlo y recibir sus bendiciones.

En una villa cercana a Jerusalén, vivía una anciana piadosa. Estaba tan débil y delgada que, aún en su casa, sólo podía caminar unos pocos pasos, con un palo en su mano. La anciana veía cada día una fila de hombres, mujeres y chicos pasando por su casa camino a Jerusalén. "¿Por qué no voy yo también a Jerusalén a recibir las bendiciones del santo antes de morir?" pensó. "Aún si muriera en el camino, Dios me bendecirá y llevará mi alma al Cielo".

La anciana dejó su casa destino a Jerusalén a la mañana siguiente. A cada paso, ella se estremecía y temblaba. Pero se reponía caminando lentamente y con esfuerzo, el bastón en la mano y al Señor en su corazón. Ella había recorrido apenas la mitad de la distancia cuando el calor del sol la hizo sentir cansada, débil, sin ayuda y mareada. Con gran dificultad, se las arregló para alcanzar una gran roca que estaba al costado del camino y se sentó en ella rezando para que el Señor la ayudara.

Después de un rato, vio algunos chicos que venían. "¿No quieren ayudarme, queridos chicos, y llevarme con ustedes a Jerusalén? les dijo en un tono suplicante. Algunos de los jóvenes la miraron enojados. Algunos le hicieron malos gestos para expresarle su sorpresa mientras otros decían, "Abuela, mejor te acarrearíamos a tu tumba antes que llevarte con

nosotros a Jerusalén". Todos los jóvenes entonces rieron ruidosamente, burlándose de la anciana y continuaron su camino.

Después de un tiempo, un Joven clérigo vino por el camino. Esperanzadamente, la anciana lo llamó, "Querido hermano, ¿podrías llevarme contigo a Jerusalén?", El amable clérigo se acercó a ella y dijo "No te preocupes Abuela. Te puedes sentar sobre mis hombros, sosteniéndote de mi cabeza. Yo contento te llevaré a Jerusalén".

Todos llegaron al lugar sagrado. Vieron a miles de personas rodeando la plataforma elevada donde estaba sentado el gran santo. Los jóvenes que eran petisos no podían ver al santo ya que las espaldas de personas más altas estaban en el medio. Por lo tanto decidieron subirse a los hombros de otro y tener una buena vista del hombre santo. El chico que fue el primero en trepar a los hombros de su amigo tuvo una gran sorpresa. En el lugar del gran santo vio la cara arrugada de la anciana y canosa anciana de la cual se habían burlado en el camino. Sé frotó los ojos una y otra vez; pero vio la misma cara arrugada sonriéndole. "No veo al santo" gritó. "En su lugar, veo a la anciana que dejamos atrás en el camino". Cada uno de los jóvenes probó su suerte y todos tuvieron la misma desilusionante experiencia.

Más extraña aún fue la experiencia del clérigo amable. Tuvo una clara y completa vista del santo justo cuando levantaba su mano para bendecir a sus devotos. Eso no fue todo. Sintió por un momento que tenía al mismo santo sentado en sus hombros, en lugar de la anciana y que lo bendecía. Toda la paz y alegría de Dios parecía entrar en su corazón. El fue, en verdad, el más bendecido de todos los peregrinos de Jerusalén ese

año porque amaba a todas las criaturas del Señor tanto como amaba al Señor.

Preguntas:

1- ¿Por qué el sacerdote se ofreció a ayudar a la anciana para ir a Jerusalén? ¿Qué ganó él de este modo?

2- ¿Por qué los jóvenes rehusaron llevar a la anciana a Jerusalén? ¿Cuál fue el resultado?

3- Suponte que eres uno de esos jóvenes. ¿Qué hubieras hecho?

-----\*-----

## **6- Cuidado con la ira**

Cuando Sri Rajendra Prasad era presidente de India, tenía un sirviente, de nombre Ratna. Ratna era muy honesto y fiel a su jefe. Conocía las necesidades de su patrón muy bien. El obtenía todo lo que su jefe quería en el momento.

Un día, mientras Ratna estaba limpiando y ordenando el escritorio de su patrón, una lapicera fuente cayó del porta lapiceras que Ratna había tomado en su mano para desempolvar el escritorio. De inmediato levantó la lapicera del piso. Vio que la punta de la pluma estaba rota. Ratna se asustó mucho al ver el daño hecho a la lapicera. Justo en ese momento, Rajendra Prasad entró a la habitación y vio lo que había sucedido. Se preocupó mucho porque era una lapicera costosa que le había sido obsequiada por un amigo a quien quería y respetaba. Así que le gritó a Ratna enojado y le dijo que no necesitaba más de sus servicios.

Ratna no quería dejar a su patrón porque lo quería mucho. Por eso cayó a los pies de él llorando y rogando que perdonara su error. Pero Rajendra Prasad se mantuvo firme y le ordenó a Ratna en el mismo tono enojado de antes, que dejara la habitación inmediatamente.

Esa noche, cuando Rajendra Prasad se fue a dormir súbitamente recordó este triste suceso. Su mente calma y tranquila comenzó a pensar acerca de ello nuevamente. "¿Cuál fue el error de Ratna?", se preguntaba. "La punta se dañó a causa de que yo había dejado abierta la lapicera. Él no pudo verla porque yo la dejé en el porta lapiceras. Seguramente, Ratna es inocente. Además ¿no es él tan obediente, sincero, honesto y



amoroso? Ah, fui rudo e injusto con él esta mañana.". Estos pensamientos de pesadumbre y arrepentimiento lo perturbaron tanto que no pudo dormir en toda la noche.

Esperó ansiosamente el amanecer. Tan pronto como se levantó, la primer cosa que hizo fue enviara buscar a Ratna. Tan pronto como Ratna estuvo ante él, Rajendra Prasad tomó las manos del sirviente entre las suyas, como si estuviera saludando a un amigo y dijo "Ratna, debes perdonarme. Fui muy rudo contigo ayer. Continúa tu trabajo como hasta ahora. No puedo pensar en que no trabajes aquí".

Ratna se conmovió por estas palabras que venían del corazón noble de su patrón. Cayó a sus pies y lloró como un chico, esta vez expresando su amor y gratitud al gran hombre.

Después de eso, Rajendra Prasad frecuentemente narraba este incidente a otros y los alertaba a pensar siempre dos veces antes de perder los estribos o castigar a otros. "La ira es como un perro peligroso", decía, "Deben mantenerlo adentro encadenado adecuadamente. Deben desencadenarlo sólo cuando estén seguros de que la otra persona es un ladrón o un villano. De otro modo, comenzará a ladrar a todas y cada uno y hasta puede morder a un hombre inocente. Siempre debemos recordar ·errar es humano, perdonar es divino·".

#### Preguntas:

1- "La ira es un perro, el Amor es Dios". Explícalo.

2- Alguien ha dicho: "Estar enojado es castigarse uno mismo por el error de otro". ¿Estás de acuerdo con eso? Da razones para tu respuesta.

3- Describe tu experiencia:

(a) Cuando te enojas con alguien sin una buena razón,

(b) Cuando te enojas con alguien que ha cometido un error serio.

¿Qué sientes ahora cuando piensas acerca de esas experiencias?

-----\*

## **7- No gastes, no deseas**

Todo tiene un uso y un valor por sí mismo. Hasta el veneno de la serpiente, cuando se convierte en vacuna, puede salvar la vida de personas mordidas por víboras. Aún así, a menudo vemos a personas gastando tontamente en alimento, dinero, tiempo y energía.

La costumbre de hacer el más cuidadoso e inteligente uso de todas las cosas se llama "ahorro". Una persona rica sin ahorro puede convertirse en pobre en poco tiempo. Una persona ahorrativa, aunque no rica, puede llevar una vida más feliz que un hombre rico con la costumbre de gastar.

El hábito del ahorro de Mahatma Gandhi a menudo sorprendía a sus seguidores. Un día Miraben (una dama inglesa que se había unido al ashram de Gandhi) vio al Mahatma buscando algo en toda la habitación. Viendo su cara preocupada, Miraben le preguntó, "¿Qué estás buscando, Bapuji? \*1 ¿Has perdido algo?", "Si", contestó Bapuji, "un lápiz". "¿Qué tan grande era? ¿Era un lápiz nuevo?" Ella volvió a preguntarle esperando ayudarlo a encontrarlo "Es el que estaba usando, justo de la medida de tu pulgar." Todos los demás en la habitación se preguntaban por qué Bapuji se sentía tan preocupado por un pedacito pequeño de un lápiz.

Alguien vino con un lápiz nuevo y se lo dio a Bapuji "No quiero un lápiz nuevo", dijo, "quiero el que he estado usando las últimas tres semanas". La búsqueda continuó y finalmente el pedacito de lápiz perdido fue encontrado en una de sus porta lapiceras. "¡Ah!" dijo Bapuji con una sonrisa radiante, como si se hubiera salvado de cometer un pecado grave.

Una vez, cuando Bapuji estaba de gira con Miraben, estaban acampando en una villa. Bapuji tenía la costumbre de tomar algo de miel con su comida. Miraben había olvidado traer con ella la botella de miel cuando dejaron el ashram. Así que, compró una botella nueva de miel del bazar. Todo estaba listo para el almuerzo. En el momento en que Bapuji se sentó, sus ojos se posaron en la etiqueta de la nueva botella de miel y preguntó, "¿Qué le pasó a la botella de miel que estábamos usando?". "Olvidé traerla, Bapuji", dijo Miraben. "¡Por eso has comprado una nueva!" dijo Bapuji, un poco molesto. "El dinero que utilizamos es el dinero de la gente. No nos podemos permitir gastarlo. No puedo tomar de esta miel hasta que la botella que estábamos usando esté vacía".

Bapuji hizo lo que decía. Continuó comiendo sin miel hasta que terminó la gira y estuvo de regreso en el ashram donde la vieja botella de miel lo esperaba.

#### Preguntas:

- 1- ¿Qué es el "ahorro"? ¿Por qué debemos practicarlo?
- 2- Suponte que has ganado un premio de 100 Rupias (\*2). ¿Qué harías con ese dinero?
- 3- Indica al menos cuatro maneras en la cual la gente a menudo malgasta:
  - (a) dinero,
  - (b) tiempo,
  - (c) energía.

22

*Notas*

\*1- Padre espiritual de forma cariñosa

-----\*

## **8- Amabilidad hacia los animales (I)**

Ora mejor quien ama mejor

A todas las cosas, tanto grandes como pequeñas,

El querido Dios nos ama.

Nos creó y nos ama a todos.

Todos los grandes hombres han querido a los animales. Los ejemplos de dos grandes hombres, llamados: Sri Ramana Maharshi \*1 el gran santo del sur de India y Sir Isaac Newton, el gran científico británico, son notables.

El amor de Sri Ramana Maharshi acercaba a él no sólo a devotos de lejos y cerca sino también a animales y pájaros. Su Ashram acostumbraba ser el hogar de perros, vacas, monos, ardillas, pavos reales y muchos otros animales y pájaros. Les daba la misma atención y amor que a la gente que iba por su darshan\*2 y bendiciones. Él nunca se refirió a un animal como animal, sino siempre como "él" o "ella". "¿Se les dio de comer a las damas hoy?", preguntaba amorosamente acerca de los perros. En realidad, era una norma común del Ashram que, a la hora de comer, los perros fueran alimentados primero, luego los mendigos y por último los devotos.

Una vez, una mona se acercó a Maharshi con su cría. Los devotos trataron de sacarla porque pensaron que perturbarla la paz en el hall de oraciones. Pero Maharshi dijo, "Dejen que venga. No la detengan. Ha

venido para mostrarme a su hija y obtener mis bendiciones como hacen ustedes".

Había una vaca en el Ashram. El Maharshi la llamó Lakshmi \*3. Aún en las reuniones de devotos, ella iba directamente a Maharshi sin prestar atención a nadie más. Ella estaba perfectamente segura que él guardaba bananas o alguna otra fruta. Se había convertido en una mascota de todos en el Ashram. Lakshmi dio a luz por lo menos a tres terneros, en el Jayanthi \*4 de Maharshi o cumpleaños.

Cuando Lakshmi envejeció, enfermó y, un día, su fin pareció cercano. En ese momento, el Maharshi se acercó a ella y le dijo "Anima (madre), ¿quieres que esté cerca tuyo?". Se sentó a su lado y apoyó la cabeza de ella en su propio regazo. Colocó una mano en su cabeza y la acariciaba con la otra. Poco después de esto, Lakshmi dejó su cuerpo yaciendo en paz. Después de todos los ritos religiosos como si hubiera sido un ser humano, fue enterrada en el patio del Ashram cerca de las tumbas de un venado, un cuervo y un perro. Una piedra cuadrada fue colocada en la tumba de Lakshmi y sobre ella se colocó una pequeña imagen representándola.

Ésa era la amabilidad, amor y respeto que el gran santo tenía por los animales.

#### Preguntas:

- 1- ¿Qué les enseñó Ramana Maharshi a sus devotos mediante su ejemplo?
- 2- ¿Por qué se levantaron tumbas para estos animales cuando murieron?

3- Escribe en detalle acerca de cualquier otro ejemplo de amor humano a los animales que hayas leído, escuchado o hayas visto.

*Notas*

\*1- (1879-1950)

\*2- Visión de una persona santa

\*3-Diosa hindú de la prosperidad y la fortuna

\*4- Conmemoración de la fecha de nacimiento

-----\*-----



## **9- Amabilidad hacia los animales (II)**

Sir Isaac Newton fue un gran científico. Pasó la mayor parte de su vida haciendo descubrimientos en Matemáticas y Ciencia. Tenía un perro llamado Diamante, a quien amaba con tanto afecto como si hubiera sido un amigo. En realidad, Diamante, aunque era un animal mudo, era tratado como un miembro de la familia.

Una noche, Newton estaba trabajando solo, imperturbable en su escritorio en algún tema importante en Ciencia. Él se sintió feliz cuando lo resolvió por lo que pensó en salir por un rato para disfrutar del aire fresco. Embarulló todos sus papeles, los puso en el archivo que contenía su descubrimiento anterior y se puso de pie para dejar la habitación. Diamante, que había estado tendido en la alfombra todo el tiempo, vio a Newton dejar la habitación y decidió reunirse a su amo. Pero cuando saltó hacia la puerta le dio, sin saber, un fuerte tirón al escritorio. Como resultado de esto, la vela encendida se cayó sobre el montón de los papeles de Newton que pronto se prendieron fuego. Para el momento que Newton vio las llamas y entró, el archivo que contenía su descubrimiento de muchos años se había reducido a cenizas.

Newton se alteró cuando vio que toda su gran tarea y descubrimiento valiosos se habían perdido. Miró fijo por algún tiempo al perro que estaba olfateando los papeles quemados sobre el escritorio y movía su cola. Pero su amor por la mascota prevaleció. Sin ningún rastro de ira, palmeó a su amigo y dijo, "Ah mi querido Diamante, nunca sabrás el daño que has hecho".

Newton fue grande, no sólo porque era un científico brillante: buenas cualidades como el amor a otros seres vivientes, la paciencia y el perdón también hicieron también de él un gran hombre.

Preguntas:

- 1- ¿Qué se obtiene demostrando amor a los animales?
- 2- ¿Por qué Newton perdonó a Diamante en lugar de castigarlo por el daño?
- 3- ¿Qué hubieras hecho si hubieras estado en el lugar de Newton?

-----\*-----

## **10- El esfuerzo es la grandeza del hombre**

Cuatro niños estaban jugando en un campo una tarde. Cuando se acercaron a una de las esquinas del campo, oyeron una vocecita que venía de la profundidad de la tierra, "Caven y sáquenme, les daré cualquier cosa que quieran".

Después de cavar por algún tiempo los chicos encontraron una lámpara pequeña y brillante. "Yo soy la Lámpara Mágica de Aladino", dijo. "¿Han oído hablar de mí? Les puedo dar cualquier cosa que pidan entonces, díganme, ¿qué quiere cada uno de ustedes?"

El chico que respondió primero dijo, "Yo amo jugar. Dame un bate de cricket, la pelota y los peloteros y también algunos juegos de interiores". El segundo chico contestó, "Cada día, mi maestro me da tarea. Ven, y hazla por mí". El tercer chico dijo, "Mucha gente mendiga en el camino. Dame dinero suficiente para darles a todos ellos". El pedido del último chico fue completamente diferente. Él dijo, "Ah Lámpara Mágica, por favor esfúmate antes de darnos algo. Dios nos ha dado ojos, oídos, nariz, habla, manos y pies para trabajar duro e inteligente. Podemos hacer completo uso de ellos para hacernos felices a nosotros mismos y a los demás. La grandeza del hombre se basa en su propio esfuerzo. ¿Por qué debemos convertirnos en mendigos ante ti y perder estos regalos de Dios?".

A la Lámpara Mágica le gustó el deseo del último chico y se esfumó al instante.

Preguntas:

- 1- ¿Qué estaba mal con los deseos de los tres primeros chicos?
- 2- ¿Por qué le gustó a la Lámpara Mágica el pedido del último chico?
- 3- Suponte que la Lámpara Mágica está frente a ti. ¿Qué le pedirías?

-----\*-----

## **11- Dios sabe mejor**

Dios creó el sol, la luna y las estrellas. El también creó esta hermosa Tierra en la cual vivimos. Él es nuestro Padre Todopoderoso. Nosotros somos Sus amados hijos.

Por esa razón, Dios está complacido cuando le hablamos con fe y amor. Él escucha hasta nuestro llamado y rezo silencioso. Pero recuerden, nuestro llamado debe ser sincero. Nuestra plegaria también debe ser algo correcto. De otra forma, Dios estará disgustado y nosotros estaremos descontentos.

SHAMBU era un zapatero que vivía en la villa Mohoor. Era conocido aún en las villas cercanas como un trabajador honesto y un hombre temeroso de Dios. Él trabajaba todo el día cosiendo zapatos nuevos y remendando viejos. Con eso, ganaba lo suficiente para mantenerse él y su familia.

Un día, El Zamindar \*1 de Mohoor y de otras villas cercanas pasó por la pequeña choza de Shambu. Shambu observó al Zamindar vestido con ricas vestiduras y cabalgando el caballo como un rey. "Ah! Allí va nuestro Zamindar" se dijo Shambu. "El posee veinte millas. Tiene suficiente riqueza como para comprar una mina de oro. Su vida está repleta de alegrías y placeres. Y aquí estoy yo, trabajando todo el día, cortando cuero y cosiendo zapatos. ¿Por qué es Dios tan ingrato conmigo?".

A medida que Shambu pensaba en Dios, sus ojos se volvieron hacia el cuadro de Lord Vithal de Pandharpur \*2 colgado sobre la pared.

Inocentemente, Shambu comenzó a hablarle a su amado Dios. "Mi querido Señor, Tú eres mi Padre Todopoderoso. Tú eres mi amada Madre. Velas por mi trabajo desde la mañana hasta la noche. ¿No tienes pena por mí? ¡Dame una gran casa para vivir, un campo para hacer cosecha y también dinero suficiente para comprar cosas bonitas para mí, mi esposa y mis hijos!

A medida que Shambu pronunciaba estas palabras, sintió que el Señor Vithova \*3 del cuadro le devolvía una sonrisa "Seguro, que Vithova ha escuchado mi plegaria" se dijo Shambu a sí mismo. "¿Pero por qué me sonrío? ¿Le pedí demasiado?".

Esa noche, Lord Vithova apareció en el sueño del Zamindar. Dijo, "El zapatero Shambu de Mohoor es mi devoto. Quiero que lo ayudes. Constrúyete una gran casa. Dale un recipiente repleto de monedas de oro. Coloca dos acres de tierra a su nombre. Recibirás mis bendiciones"

El Zamindar hizo como había ordenado Lord Vithova. Shambu no podía creer en su buena suerte. Dejó de trabajar con cuero y zapatos. Toda su familia comenzó a trabajar en el campo, arando la tierra y sembrando semillas. Ellos sentían que Dios había dado todo lo que deseaban.

Pero pronto, Shambu comenzó a tener problemas. Sus parientes lejanos y cercanos se congregaron en su casa nueva. Cada día, se

peleaban entre ellos por una cosa u otra. Shambu no podía encontrar un lugar seguro en la casa para el recipiente con monedas de oro. Lo enterró en un rincón de su campo. Pero el miedo a que los ladrones pudieran robar el tesoro lo despojó de toda la paz y aún hasta del sueño en la noche. Los granos también fallaron ese año. Entonces la familia de Shambu no obtuvo del campo ni siquiera un solo grano.

Entonces, Shambu perdió toda la paz y alegría en la vida. Se puso más triste y débil cada día. Pero se convirtió en un hombre sabio. Un día, se paró frente al cuadro de Vithoba y dijo "¡Mi Señor! Ahora me doy cuenta por qué me sonreíste cuando te pedí una casa, riquezas y tierra. Esas cosas no me han dado la felicidad. En realidad, me han robado la paz, el contento, el dormir tranquilo, la buena salud y la alegría. Perdóname por mi egoísmo y codicia. Devuélveme mi trabajo duro y honesto. Permíteme servir a mis hermanos y hermanas, haciendo o remendando zapatos para ellos. ¡Llena mi corazón con amor y devoción! En el futuro, cumpliré mi deber y te dejaré el resto a ti. Tú, mi querido Señor, conoces mejor que nadie lo que es bueno para tus amados hijos"

#### Preguntas:

- 1- ¿Por qué debemos amar a Dios?
- 2- ¿Por qué el zapatero Shambu se convirtió en infeliz aun cuando Dios le dio lo que él quería?

3- Suponte que Dios te pregunta "¿qué quieres?". ¿Cuál sería tu respuesta?

*Notas*

\*1- Aristócrata que poseía grandes extensiones de tierra y gobernaba a los campesinos que vivían en ellas

\*2- Señor Vithal de Pandharpur (ciudad india)

\*3- Otro nombre para el señor Vithal (deidad hindú)

-----\*



## **12- Matru Devo Bhava (La madre es Dios)**

Eran las cuatro de la tarde. El cielo estaba oscuro con nubes y una lluvia había mojado los caminos. La campana de la escuela sonó y un grupo de estudiantes salieron a través del portón para llegar a casa lo más pronto posible.

Al lado del portón de la escuela, una anciana estaba parada desde hacía tiempo. Quería cruzar el camino. Estaba empapada bajo la lluvia, su cuerpo débil y añoso estaba temblando por el frío. No se atrevía siquiera a caminar en el suelo resbaloso sin la ayuda de alguien. Pero ninguno de los que pasaban atinaban a ayudarla. Muchos de los chicos de la escuela también estaban allí, pero corrían sin prestarle ninguna atención.

Al final llegó Mohán cuyo cuerpo saludable mostraba que era un buen deportista. Era el capitán del equipo de fútbol de la escuela. Tan pronto como traspasó el portón de la escuela, vio a la desvalida anciana. Se paró mirándola por algún tiempo, se puso pensativo y triste. Ni siquiera oyó a sus amigos que lo llamaban en voz alta para que se les reuniera en el campo de juego. Lentamente, se acercó a la anciana y le preguntó en un tono dulce y amoroso, "Madre, estás débil y tiritando con este frío. ¿Te puedo ayudar?"

La cara de la anciana se iluminó con esperanza y contento. Hasta un momento antes, ella había sentido que estaba sola y desamparada en este mundo. Ahora, aquí había un chico que amorosamente la llamaba "Madre" y hasta le ofrecía ayuda. Ella contestó: "Mi querido hijo,

¿puedes ayudarme a cruzar este camino resbaladizo? Mi casa está justo en el otro lado, detrás del negocio". Mohán puso la mano temblorosa de la anciana alrededor de su cuello y dijo "Ven, madre. Camina lento. Voy contigo hasta que llegues a tu casa".

A medida que los dos caminaban, la anciana le hablaba amorosamente, alabándolo, bendiciéndolo, rezando por él y preguntándole acerca de sus propios padres y hogar. Cuando Mohán pronunció su saludo de despedida en la puerta, ella levantó ambas manos y dijo con lágrimas de gratitud en sus ojos, "Que Dios te bendiga, hijo mío. Que siempre te haga feliz".

Mohán sintió una nueva fortaleza y alegría dentro de él. Cuando se reunió con sus amigos, le preguntaron por qué se había tomado tanto trabajo en ayudar a una anciana que no conocía. "La ayudé porque sentí que podía ser la madre de cualquiera de nosotros", dijo Mohán seriamente. "¿Por qué tienes que ayudar a la madre de otro?" preguntó un amigo. "Porque, algún día, alguien puede ayudar a mi madre cuando envejezca y cuando yo no esté a su lado para ayudarla".

Los chicos se impresionaron mucho por la respuesta de Mohán. "Mohán parece estar orgulloso de su madre", dijo nuevamente el amigo. "Por supuesto, lo estoy" dijo Mohán. "Aquél que no esté orgulloso de su madre nunca podrá ser un buen hombre".

Preguntas:

1- ¿Por qué uno debe amar a la propia madre como lo hacía Mohán?

2- ¿Qué hizo feliz a la anciana? ¿Qué hizo feliz a Mohán?

3- Describe cualquier acto bueno que hayas hecho en tu casa para hacer feliz a tus padres.

-----\*-----

## **II SECCIÓN**

Historias para el tercer nivel o el Segundo Año del Curso.

## **CONTENIDO**

- 13- Las enseñanzas de los santos
- 14- Amor universal
- 15- Los celos traen la ruina
- 16- La vanidad aprende una lección
- 17- El orgullo tiene su caída
- 18- Corazones simples en vestimentas simples
- 19- La Verdad es Dios (II)
- 20- Una buena acción
- 21- Amistad y autosacrificio
- 22- La necesidad de la prudencia

### **13- Las enseñanzas de los Santos**

Los santos y los sabios son respetados en cada país porque nos enseñan grandes verdades de forma simple. Nos muestran el sendero para la real felicidad.

Ramana Maharshi fue uno de los grandes sabios del sur de India. Devotos de todas partes de India y hasta de otros países iban a verlo y recibir sus bendiciones.

Un día, un devoto vio al Maharshi abrochando con alfileres hojas de palash \*1 para hacer patravalis \*2 que sirven como recipientes para la comida de la gente en el Ashram. Un joven devoto que estaba parado cerca dijo "Bhagavan(\*3) tú estás juntando las hojas. ¿No significa que estás haciendo un trabajo innecesario y perdiendo tu tiempo? El sabio Ramana sonrió y dijo "Hijo mío, ningún trabajo es una pérdida de tiempo si sirve a un buen propósito y si se hace en la forma correcta. Hasta puedes aprender algo útil de cada parte del trabajo que haces. Toma este broche de hojas, por ejemplo. Estas hojas abrochadas se convierten en importantes cuando son usadas para servirle alimentos al hambriento. Después de comerse el alimento, están listas para ser desechadas. Así, también, nuestro cuerpo es importante sólo cuando lo usamos para llevar una buena vida y también para servir al necesitado. El hombre egoísta que vive sólo para sí mismo, malgasta su vida, aún si vive cien años. No es mejor que otros animales como las ovejas o cabras que también viven, comen y crecen".

Otro día, Ramana Maharshi vio unos granos de arroz caídos en el piso cerca de la cocina. Inmediatamente se sentó y comenzó a juntarlos, uno por uno. Algunos de los devotos se reunieron alrededor del Maharshi para ver lo que estaba haciendo. No podían creer que el gran sabio que habla dejado su hogar y todo por el cuidado de Dios se preocupara tanto por unos pocos granos de arroz!. Uno de ellos hasta dijo "Bhagavan, tenemos muchas bolsas de arroz en la cocina. ¿Por qué te haces tanto problema en levantar estos pocos granos?".

El santo levantó la vista y dijo "Tú ves sólo esos pocos granos de arroz. Pero trata de ver lo que está dentro de esos granos. El duro trabajo del granjero que aró el campo y sembró las semillas, el agua del océano y el calor del sol, las nubes y las lluvias, el aire fresco y el calor de los rayos del sol, la tierra y la vida en las plantas de arroz, todo esto contienen estos granos. Si entiendes esto completamente, verás en cada grano la mano de Dios. Por eso, no los aplastes debajo de tus pies. Si no quieres comerlos, dáselos a los pájaros".

Así es como los santos nos muestran el camino que nos conduce a una vida feliz y útil. Afortunadas, en verdad, son las personas que obtienen la compañía de un santo o sabio de vez en cuando.

#### Preguntas:

- 1- ¿En qué se diferencia un santo de los otros hombres?
- 2- ¿Por qué un santo es respetado por todos?

41

3- Escribe acerca de algún santo que hayas visto o del cual hayas leído u oído. ¿Aprendiste algo de él?

4- De acuerdo a Ramana Maharshi, ¿cuándo la vida es útil? ¿Y cuándo es una pérdida de tiempo?

5- ¿De qué forma debemos ver en cada grano la mano de Dios?

*Notas*

\*1- Planta

\*2- Recipiente de comida, comida hecha con hojas de palasha

\*3- Señor

-----\*-----



## **14- Amor Universal**

El profeta Mahoma presentaba ante el mundo su nueva religión llamada "Islam". Era un hombre-Dios llevando el mensaje de la verdad, la oración, la paz y el amor entre los hombres.

Cuando Mahoma comenzó a predicar el Islam, hubo muchas personas que se le opusieron. Algunas no estaban de acuerdo con él a causa de su propia ignorancia; otras estaban celosas de su popularidad creciente. Muchos comenzaron a inventar historias acerca de él- para crear odio hacia él en las mentes de la gente. Alguno hasta planeó atacarlo y causarle daño a su persona.

Entre estos oponentes había una anciana árabe. Como veía a los seguidores de Mahoma creciendo en número cada día, no podía controlar su ira y odio hacia él. Felizmente para ella, supo un día que Mahoma acostumbraba pasar por su casa cada mañana en su camino a la mezquita. Ese mismo día, reunió en un plato todo el polvo y la suciedad de su casa y estaba lista con su plan para insultarlo.

A la mañana siguiente, como Mahoma venía solo, ella fue hasta el piso más alto de la casa y arrojó todo el polvo y la suciedad sobre él. Pero Mahoma ni siquiera se molestó en levantar la mirada. Continuó, imperturbable, hacia la mezquita, sacudiéndose los escombros que habían caído sobre su cabeza y hombros. La dama, no obstante, lanzó una gran carcajada por su aspecto. "Bien, bien, éste es justo el saludo que obtendrá de mí cada mañana", se dijo a sí misma.

Continuó haciendo su daño cada mañana para insultarlo a Mahoma. Pero ella veía que él no lo tomaba en serio en absoluto. En realidad, su fría indiferencia al juego malicioso la irritaba más y más cada día.

Un día, Mahoma al pasar por la casa, de repente se dio cuenta que ningún escombros había caído sobre su cabeza aquellos últimos días. En lugar de sentirse feliz, se preocupó. "¿Por qué el escombros no ha caído hoy? Espero que mis seguidores no se hayan enterado de esta injuria y hayan castigado a la persona. De cualquier forma, entraré y descubriré qué le ha pasado a la persona".

Mahoma subió la escalera y golpeó a la puerta que estaba semicerrada. "Entre", dijo una voz débil. Al entrar, vio a la anciana tendida sobre la cama enferma y gimiendo de dolor. "Madre", dijo Mahoma en un tono afectuoso, "pareces estar muy enferma. ¿Has tomado alguna medicina?". "No hay nadie más en la casa que pueda atenderme", dijo la anciana. "Con gran dificultad, me las arreglo para caminar cuando necesito algo".

Mahoma escuchó de ella más acerca de su enfermedad de los tres últimos días y partió. Después de un rato, volvió con una botella en su mano. "Te he traído esta medicina del Hakim \*1 dijo, vertiéndola en una taza. "Tómala tres veces al día y todo estará bien pronto".

La dama se conmovió hasta las lágrimas por la pureza de corazón de Mahoma. "Qué tolerante, amoroso, misericordioso es este gran hombre", pensaba para sí misma. Luego dándose vuelta hacia Mahoma

comenzó a sollozar, ya que su corazón estaba lleno de arrepentimiento. "Eres verdaderamente un hombre-Dios", le dijo a él, con voz quebrada. "¿Me perdonará Dios por mi pecado en tu contra? Por favor muéstrame el camino correcto hacia El".

"No te sientas triste, madre", le dijo Mahoma a la dama. "Si tienes fe en que Dios es Todopoderoso, Omnisapiente y Omnipresente nunca te abandonará. Pero la sola adoración a Él no le complace. Amor desinteresado a todo y su práctica a través de la oración, verdad, perdón, caridad, servicio y sacrificio , sólo esto nos hace ser queridos por Dios".

#### Preguntas:

- 1- ¿Cuál fue el error cometido por la anciana árabe?
- 2- ¿Qué lección le enseñó Mahoma?
- 3- ¿Cómo nos podemos convertir en los amados de Dios?

#### *Notas*

\*1- Juez

-----\*-----

## **15- Los celos traen la ruina**

Madhava y Keshava eran dos granjeros que vivían en la misma villa. Madhava era inteligente, trabajador y siempre estaba contento y feliz. Keshava era haragán, y siempre estaba preocupado y triste. Estaba tan celoso de Madhava que la sola vista del feliz Madhava lo enojaba. Hasta le rezaba a Dios para que Madhava fracasara.

Pero Dios parecía ser amable con Madhava que deseaba que cada uno en la villa fuera feliz como él. Una vez después de muchas semanas de trabajo duro en el jardín Madhava produjo una enorme calabaza de rara variedad. Tenía los siete colores del arcoíris, y el agradable aroma de la flor de Mogara y sabía tan dulce como la miel. Además de esto, tenía cuatro patas, un tronco y una cola que la hacían parecer un elefante.

Madhava sentía que esta hermosa calabaza sería un presente digno para el rey. Así él se fue a la capital y la colocó a los pies del rey como su humilde regalo narayana \*1. El rey estuvo tan complacido con este raro obsequio que le dio a Madhava un elefante vivo como regalo.

Cuando Keshava oyó estas noticias se puso tan celoso de Madhava que no pudo cerrar los ojos esa noche. "Debo complacer al rey mucho más de lo que ha hecho Madhava", pensó. "Esto hará que el rey me dé un regalo más valioso que el que le ha dado a Madhava. Si un elefante vegetal pudo complacer tanto al rey, un elefante vivo lo complacerá todavía más. Me dará en retribución una villa o dos y me hará un gran Zamindar".

Al día siguiente Keshava vendió su granja, vacas, toros, ovejas y cabras. Con todo el dinero que pudo conseguir, compró un gran elefante y se lo llevó al rey. El rey no podía entender por qué un granjero le obsequiaba un elefante. Por lo tanto pidió consejo a su sabio ministro para averiguar sobre el tema y aconsejarlo con respecto a un presente agradable para el granjero.

El sabio ministro tuvo una charla con Keshava. En poco tiempo descubrió que los celos habían impulsado a Keshava a regalarle un elefante al rey. De esta manera se presentó frente al rey y le dijo, "Mi Señor, le diste un lindo elefante al primer granjero por una calabaza. Así, debes darle ahora a este granjero una linda calabaza por su elefante".

Cuando Keshava recibió una calabaza común como regalo del rey, se le partió el corazón. Había vendido todos sus bienes y ahora estaba en la ruina. Todo a causa de sus celos.

#### Preguntas:

1- ¿Qué diferencia ves entre Madhava y Keshava? ¿Quién te gusta más?  
¿Por qué?

2- ¿Por qué el ministro hizo que si el rey le diera sólo una calabaza a Keshava?

3- Suponte que ganas un premio en la escuela y un compañero siente celos hacia ti. Escribe una carta a ese compañero dándole un consejo adecuado.

*Notas*

\*1- Dios omnipotente

-----\*

## **16- La vanidad aprende una lección**

Una vez, Gandhiji estaba navegando en un gran barco británico, para asistir a una conferencia en Inglaterra. Sentado a un escritorio sobre la cubierta, escribía una carta. Un joven inglés bien vestido se divertía al ver a Gandhiji tan diferente de los otros pasajeros a bordo del barco.

El vanidoso inglés fue a su habitación y, tomando algunos pedazos de papel, escribió frases desagradables y dibujo figuras graciosas para molestar a Gandhiji. Se preguntaba por qué un anciano semidesnudo, pelado y sin dientes iría a Inglaterra. Le aconsejaba a Gandhiji desistir de esta "locura" de ir al extranjero. Abrochó prolijamente todos los pedacitos de papel y regresó a cubierta.

Caminando orgulloso, se acercó al escritorio donde Gandhiji estaba escribiendo. Cuando Gandhiji levantó la vista, el inglés le arrojó los pedazos de papel abrochados, expresándole su falta de respeto a los indios. "Encontrarás esto interesante y útil. Léelo y guárdalo contigo", le dijo a Gandhiji.

Luego se retiró y se paró a la distancia para ver la reacción de Gandhiji por lo que él había hecho. Gandhiji con calma leyó cada palabra escrita por él, levantó la cabeza y miró por un momento al joven inglés. Luego, lentamente sacó el broche y arrojó los pedacitos de papel al cesto ubicado debajo del escritorio. "He hecho exactamente lo que me pidió que hiciera, le explicó sonriente al joven. He guardado su broche que es la única cosa interesante y útil que me dio. Gracias",

El joven inglés de inmediato se dio cuenta de su error. El había esperado que, viendo lo que había escrito, Gandhiji montaría en cólera y crearía una escena que todos los pasajeros blancos a bordo del barco disfrutarían. Pero, la dulce y breve respuesta de Gandhiji fue directo a su corazón. Se dio cuenta cuan inteligente, culto y humilde era Gandhiji. Escondió su cabeza avergonzado y emprendió el camino de vuelta. Esta lección que aprendió de Gandhiji claramente contribuyó mucho para que supere su vanidad y sentido de superioridad.

Preguntas:

- 1- ¿Cuál fue el error del joven inglés?
- 2- ¿Qué lección le enseñó Gandhiji?
- 3- Suponte que un estudiante vanidoso en tu clase te llama tonto ignorante, ¿qué harías?

-----\*-----



## **17- El orgullo tiene su caída**

Una vez Lord Krishna y Arjuna caminaban por el camino de Yamuna. El río despertó en la memoria de Krishna felices recuerdos sobre su placentera niñez. Sin embargo, Arjuna pensaba sobre la batalla de Kurukshetra que empezaría días posteriores. El pensamiento sobre los Kauravas le hizo tomar conciencia de su propio coraje y aptitud como arquero en el campo de batalla. "No existe nadie sobre la tierra que pueda igualarme en arquería", Arjuna se decía. Mirando la corriente del río Yamuna, sintió que hasta podía construir un puente de flechas a lo ancho del río.

Entonces un pensamiento extraño llegó a su mente. "Así que puedo hacer lo que aún Sri Rama no pudo cuando se dirigía a Lanka a pelear contra Ravana", pensó Arjuna.

Krishna percibió el orgullo y ego crecientes en el corazón de Arjuna. Así que, dijo: "Arjuna, pareces estar riéndote para ti mismo. Espero que no recuerdes algún error que yo cometí". Arjuna vaciló un momento y respondió, "En verdad me reía para mí. Pero era porque recordé a Rama en su camino a Lanka, contratando marineros para construir un puente de piedras para él. Si hubiera estado allí, hubiera levantado un puente de flechas para él en un abrir y cerrar de ojos".

Krishna decidió aplacar el ego de Arjuna. Así que comenzó explicándole a Arjuna que Rama no había construido un puente de flechas porque el peso del enorme ejército de marineros lo hubiera destruido de inmediato. Pero el ego de Arjuna no cedió. "Eso significa

que Rama no era capaz de construir un puente de flechas lo suficientemente fuerte para soportar el peso de los marineros", dijo seriamente.

Krishna pensó por un momento y luego dijo alegremente, "Uno de esos marineros del ejército de Rama aún vive. Debes construir el puente de flechas a lo ancho del río Yamuna. Llamaré al mono para probar la fortaleza del puente de flechas".

Arjuna aceptó con orgullo el desafío que Krishna le imponía. En un breve tiempo, el puente de flechas llegó de un lado al otro del río.

"Hanuman, ven rápido", llamó Krishna. De inmediato un marinero de alta estatura apareció frente a él y se arrodilló. Krishna le ordenó que caminara sobre el puente. Arjuna se rio para sí, creyendo que Krishna se vería en una desagradable situación.

Luego de dudar, el marinero colocó su pie derecho sobre el puente. Pero antes de que levantara el otro pie todo el puente se derrumbó con un estruendo. Era el turno de que Krishna se riera de Arjuna. Este se sintió tan avergonzado que tiró su arco y flechas y cayó ante los pies de Krishna.

Krishna lo consoló y le aconsejó.

"No te desconsueles Arjuna", le dijo, "aún Rama no pudo construir un puente de flechas lo suficientemente fuerte para estos marineros. ¿Por qué tú entonces te avergüenzas de ello? Pero recuerda esta lección.

Nunca permitas que el orgullo o el ego invadan tu corazón. Ellos son los peores enemigos de un héroe y lo harán fracasar con seguridad".

Arjuna de inmediato aceptó el consejo de Krishna. Por esa razón Arjuna llevó el emblema de Hanuman en su bandera, llamado Kapi-Dhwaja \*1 flameando en su carro en el campo de batalla de Kurushetra.

Preguntas:

1- ¿Por qué dañan el orgullo y el ego? ¿Cuál es el daño que hacen?

2- ¿Cuál fue el cambio que Krishna produjo en Arjuna?

*Notas*

\*1- Nombre del emblema de la bandera de Arjuna en el Mahabharata

-----\*-----

## **18- Corazones simples en vestimentas simples**

¿Nos convertimos en personas más respetables por usar ropas costosas y coloridas? Sólo el ignorante piensa que el vestido fino, el oro y las joyas le ganará el respeto de todos.

Por supuesto uno siempre debe usar ropas que estén limpias, prolijamente planchadas y que sean decentes, pero es un error pensar que podemos ganar el respeto de los otros usando ropas costosas y ostentosas. En realidad, comprar vestidos caros y adornos significa sólo gastar dinero que podría ser utilizado para el bien de otros.

Muchos grandes hombres del mundo siempre usaron vestimentas simples y fueron modestos en su conducta. En verdad, esta simplicidad en el vestir y comportamiento aumentaba su grandeza. Aquí hay dos ejemplos:

### **I. Michael Faraday**

Michael Faraday es el gran científico que inventó el dínamo que da luz eléctrica a nuestros hogares y energía a nuestros molinos y fábricas. Nunca hizo ostentación. A menudo, su vestimenta simple y conducta modesta ocultaba a los otros su grandiosa inteligencia.

Una vez, un oficial de la Casa de la Moneda de Inglaterra quería encontrar a Faraday. Fue a la oficina de la Sociedad Real de Ciencias y allí, alguien lo guio a un gran salón donde Faraday conducía sus experimentos en ciencia. Cuando el visitante entró al salón, un anciano

que usaba pantalones marrones y una camisa blanca estaba lavando botellas en una pileta. El visitante le preguntó, "Es Ud. el sereno de esta Sociedad?". "Si", respondió el anciano mirando al visitante que estaba elegantemente vestido.

"¿Por cuánto tiempo ha estado trabajando aquí?" preguntó el visitante. "Cuatro años", contestó el anciano fríamente. "¿Está plenamente satisfecho con los salarios que le están pagando?" fue la tercera pregunta. "Por supuesto que lo estoy", dijo el anciano sonriendo esta vez.

"A propósito, ¿cuál es su nombre?" preguntó el visitante con curiosidad.

"Ellos me llaman Michael Faraday", fue la respuesta del anciano.

El visitante pidió disculpas y le dijo a Faraday que lo perdonara por su grave error. "Qué simple es este gran hombre", se dijo el visitante a sí mismo. "¿O es grande porque es de corazón muy simple?".

## **II. Mahatma Gandhi**

Gandhiji había iniciado su movimiento nacional para la liberación de India del dominio británico. Dondequiera que iba, era aclamado por multitudes de gente que gritaba fuerte el famoso slogan "Mahatma Gandhi Ki Jai \*1"

Una mañana, Richard Cregg, un admirador norteamericano de la bravía lucha de Banhiji en contra de la dominación extranjera, fue al Ashram Sabarmati para encontrar al gran patriota. La oficina del Ashram

todavía no estaba abierta. Cregg le preguntó a alguien dónde podía ver a Gandhiji. La respondieron que Gandhiji estaba en el hall del comedor general. "¿Puedo ir y verlo allí?" preguntó Cregg con alguna duda. "Por supuesto que puede", fue la respuesta. "El está solo en el hall".

Cregg fue cautelosamente al hall del comedor, temiendo que podría molestar a Gandhiji mientras desayunaba. Pero, ¿qué vio? El gran contendiente de India estaba pelando vegetales para la comida de la mañana. Estaba vestido en un dhoti \*2 que le llegaba sólo hasta la rodilla y un pequeño chai sobre los hombros que cubrían su espalda. "Entre, entre", dijo Gandhiji brindándole al visitante una amplia sonrisa y agregó, "Espero que no le importe que esté ocupado con estas pequeñas cosas".

El norteamericano se conmovió por lo que vio y oyó. La simpleza y modestia de Gandhiji lo atrajo como un imán. Enseguida se sentó al lado de Gandhiji, ayudándolo a pelar vegetales.

Son grandes hombres como éste los que hacen del mundo un lugar feliz para sus compañeros de la humanidad.

#### Preguntas:

1- Describe en tus propias palabras

(a) buena vestimenta y

(b) mala vestimenta.

2- ¿Qué aprendes de estas dos historias?

3- ¿Quién es más feliz, aquél que tiene una conducta simple y modesta o aquél que es serio, reservado y orgulloso? Da razones para tu respuesta.

*Notas*

\*1- Salutación fervorosa a Mahatma Gandhi

\*2- Vestimenta de los varones indios, consistente en un lienzo anudado a la cintura y que llega hasta el suelo

-----\*-----

## **19- La verdad es Dios (II)**

Bal Gangadhar Tilak fue uno de los grandes hombres que peleó por la liberación de India durante el dominio británico.

Como estudiante, Bal era conocido por sus maestros como un chico brillante, disciplinado y de buen comportamiento. Pero un día, uno de los maestros tuvo una extraña experiencia. Durante el receso, algún estudiante había comido trufas en la clase y arrojado las cáscaras en el piso cerca del escritorio del maestro. Ninguno de los chicos que estaban entrando prestó demasiada atención a esto. El timbre de la escuela sonó y todos los chicos estaban de vuelta en sus asientos. Cuando el maestro entró, vio las cáscaras esparcidas cerca de su escritorio, montó en cólera. "¿Quién ha hecho este daño?" gritó. No hubo respuesta de los estudiantes. "Pregunto de nuevo", gritó el maestro todavía más fuerte. "¿De quién es este daño? Si el chico culpable no se pone de pie, aquellos que lo conozcan deben decirme quién es".

Los chicos se miraron entre sí, muchos de ellos realmente preguntándose quién podría ser el delincuente. Nadie se puso de pie. Nadie habló una palabra siquiera.

El enojado maestro luego tomó el puntero del escritorio y dijo, "Ya que ninguno de ustedes me ayuda a descubrir al niño culpable, voy a golpear con el puntero a cada uno de ustedes."

Mientras el maestro se acercaba a la primera fila de chicos. Bal se puso de pie y valientemente dijo, "Señor, muchos de nosotros realmente no conocemos quién es el chico culpable. Hay muchos otros que ni



siquiera han visto las cáscaras en el piso. Durante el recreo, todos nosotros hemos salido fuera del salón de clases. Un chico de otra clase podría haber hecho el daño. ¿Por qué, entonces los chicos inocentes deben ser golpeados?".

El maestro que conocía la buena conducta de Bal trató de contener su propia ira pero falló. "No seas insensato, Bal", dijo. Estoy seguro de que alguno de ustedes conoce al delincuente. Si no lo dicen, tendré que castigar a toda la clase". Inmediatamente Bal dijo respetuosamente, "Pero, Señor, yo siento que esto no es ni razonable ni justo. Lo que le he dicho acerca de nuestra inocencia es la verdad. No quiero ver a los inocentes castigados. Por lo tanto, por favor permítame abandonar la clase". Antes que el maestro pudiera decir una palabra, Bal recogió sus libros y salió del salón de clases.

Todos los chicos admiraron el coraje de Bal y su amor por la justicia y la verdad. Aún el maestro no pudo evitar alabar a Bal. Miró a la clase y dijo: "Bal no es un chico común. Si cada estudiante es tan sincero y disciplinado como él, nuestro país tendrá un gran futuro".

Es este amor a la verdad y a la justicia que hizo de Bal un gran líder para nuestra nación. Fue llamado "Lokmanya Tilak \*1 a causa de que se ganó por estas cualidades el amor, la admiración y el respeto de toda la gente de India.

### Preguntas:

1- ¿Cuál fue el error del maestro?

59

2- ¿Por qué dejó Bal la clase?

3- Suponte que estuvieras en la clase da Bal el día de este suceso. ¿Qué hubieras hecho?

*Notas*

\*1- Aceptado por el pueblo como su líder

-----\*

## **20- Una buena acción**

Había una vez un esclavo de nombre Androcles que vivía en Roma. El dueño que lo había comprado era muy cruel. Hacía trabajar a Androcles duro día y noche y lo azotaba si cometía un pequeño error. Por eso, un día Androcles huyó de la mansión de su amo y se refugió en un bosque donde encontró una cueva para esconderse.

Una mañana temprano, Androcles se despertó por un sonido atemorizante que se acercaba más y más. Era el rugido de un león gimiendo de dolor. Después de un tiempo, vio al león entrar a la cueva cojeando y gimiendo. Se estiró en un rincón y comenzó a lamer su pie hinchado. El corazón de Androcles se derritió viendo la miserable condición en que estaba el león. Valientemente se movió lentamente hacia el león y vio la herida. Encontró que una gran espina había entrado profundo en su pata. Cuidadosamente removió la espina y trató la herida con algunas hierbas medicinales. Después de tres días, la herida estaba completamente curada. El león agradecido amorosamente lamió la mano de Androcles y se fue.

Androcles permaneció en la cueva por algunos días y luego se fue a una ciudad cercana. Desafortunadamente, su cruel dueño, que había venido a la misma ciudad, lo vio en la plaza del mercado. Inmediatamente, hizo arrestar a Androcles y puso en prisión. Las leyes romanas castigaban severamente a los esclavos que trataban de huir de sus dueños. Los esclavos que huían eran arrojados a una jaula junto a un león hambriento, con sólo una pequeña daga para pelear con la bestia.

Una gran multitud incluyendo al rey y su familia presenciaban esta lucha cruel que siempre terminaba con la bestia matando y comiendo al esclavo.

De acuerdo con la ley, Androcles entró a la enorme jaula de acero, con la daga en la mano. Después de un momento, un león hambriento fue soltado en la jaula. Rugió enojado y se abalanzó hacia Androcles. Pero antes que Androcles pudiera levantar su daga, el león repentinamente se detuvo y cesó su gruñido. Lenta y silenciosamente se acercó a Androcles y comenzó a lamer sus manos y pies. Androcles también reconoció a su amigo de la cueva del bosque y puso sus brazos alrededor del cuello del león.

Los espectadores que presenciaban esta escena sintieron que un gran milagro había sucedido. Por lo tanto, aplaudieron y gritaron con júbilo. El rey y los miembros de su familia enviaron por Androcles y oyeron de su boca cómo se había hecho amigo de la bestia salvaje. Oyeron de él todo acerca de su amo cruel y su huida hacia el bosque. "Pero ¿no tuviste miedo de acercarte a un león herido en la cueva?" le preguntó el rey. "Para nada", respondió Androcles, "sentí que era mejor morir y alimentar a un león hambriento antes que vivir toda una vida esclavo de un amo cruel". El rey fue afectado por esta respuesta. De inmediato anunció ante la multitud, "Androcles no es más un esclavo. Ordeno a su amo cruel que lo libere. Androcles es un hombre libre desde hoy".

Androcles había actuado maravillosamente con el león. En recompensa, el león no sólo conservó su vida en la jaula, sino que lo liberó para siempre de las cadenas de la esclavitud.

Preguntas:

1- ¿Por qué el león no atacó a Androcles en la cueva cuando éste se le acercó?

2- ¿Qué aprendes de esta historia?

3- ¿Qué animales amas? ¿Por qué los amas? ¿Alguna vez les has hecho un servicio?

-----\*

## **21- Amistad y autosacrificio**

Añil y Sunil eran dos chicos brillantes estudiando en el quinto año en una reconocida escuela en Calcuta. Eran amigos muy cercanos y se amaban mutuamente como hermanos. Sunil siempre obtenía el primer lugar en la clase mientras Añil conseguía el segundo lugar. Los exámenes pasaban y estos dos chicos obtenían los mismos puestos cada año.

Un día, una enorme tormenta se abatió sobre la vida de Sunil. Su madre que era viuda y tenía a Sunil, su hijo, como único ser amado en el mundo, enfermó seriamente. Sunil servía a su madre día y noche pero ella se ponía más débil cada día. Después de dos meses de sufrimiento, un día murió, rezándole a Dios que cuidara a su amado hijo. Sunil ahora vivía con sus tíos.

Sunil no pudo asistir a la escuela por dos meses. Por eso, cuando el examen anual se estaba acercando, Sunil comenzó a trabajar duro para obtener el primer puesto. Pero el recuerdo de su madre muerta perturbaba su mente en gran medida para sus estudios. Todos y hasta Sunil sentían que Añil obtendría el primer puesto ese año.

El examen había terminado. El maestro, sin embargo, estaba sorprendido cuando vio las respuestas de Añil. Aunque las preguntas eran muy simples. Añil no había contestado algunas de ellas. Por lo tanto, el maestro envió por Añil y le preguntó qué dificultad había tenido en contestar esas preguntas.

Por un momento, Añil permaneció de pie en silencio, preguntándose si debía decir el secreto al maestro después de todo.

Luego, en un tono triste dijo, "Señor, usted sabe que Sunil ha estado obteniendo el primer puesto todos estos años. Este año, ha perdido a su amada madre. Ahora es un huérfano. Si Sunil pierde su primer puesto en los exámenes, será otro ventarrón cruel sobre él. No contesté esas dos preguntas, para que Sunil pudiera tener más puntos que yo y obtuviera el primer puesto. Eso lo confortará y lo hará feliz también". Y luego, ansiosamente Añil agregó, "Pero, Señor, por favor no de vele este secreto. No permita que nadie lo sepa. De otro modo, si Sunil se entera, se sentirá todavía más triste por lo que he hecho. Es mi amigo y quiero que esté feliz siempre".

El maestro palmeó la espalda de Añil y dijo, "Mi querido niño, hoy me siento más orgulloso de ti que nunca. Tu amistad, amor y autosacrificio son grandes cualidades. Estoy seguro que ellas harán de ti un gran hombre algún día".

#### Preguntas:

- 1- ¿Por qué perdió Añil la oportunidad de obtener el primer puesto en el examen?
- 2- ¿Por qué le pidió Añil al maestro que no develara el secreto?
- 3- ¿Cómo descubres quién es un amigo verdadero y quién no? De tu propia experiencia, da algunos ejemplos.

4- ¿Has alguna vez sacrificado algo por un amigo tuyo, hermano a hermana o alguien más en casa? Si es así, narra tu experiencia.

-----\*



## **22- La necesidad de la prudencia**

La reputación de *Dasaratha*, príncipe de la ciudad de Ayodhya, era conocida en las afueras de la ciudad.

Estaba orgulloso de su habilidad como Sabdabhedhi \*1, como uno que dispara con el sonido en la oscuridad y se complace con la alabanza de la gente. Al anochecer él salía en su carro para tenderse en el suelo esperando en el corazón del bosque. Él podía oír la pisada de un búfalo o un elefante que venían a beber al río, o al ciervo de pisada liviana o la secreta y sigilosa aproximación de un tigre.

Una noche mientras estaba tendido entre los arbustos, escuchando el sonido de las hojas o el agua, de repente escuchó algo que se movía: en la arena del lago. No podía ver nada en la oscuridad. ¿Pero no era Dasaratha un Sabdabhedhi? El sonido era suficiente para él: Ciertamente era un elefante. Disparó una flecha. Inmediatamente resonó un grito que lo hizo saltar.

"¡Auxilio! ¡Auxilio! ¡Alguien me ha disparado!".

El arco cayó de las manos de Dasaratha; de repente se sintió perturbado con horror. ¿Qué había hecho? ¿Herido a un ser humano en lugar de una bestia salvaje?. Se abalanzó a través de la jungla hacia el lago. En la rivera un joven estaba tendido en su propia sangre, todo desarreglado, sosteniendo en su mano un jarrón que había estado llenando.

"Ah Señor", gimió, "¿fue usted el que me disparó la flecha fatal? ¿Qué daño le he hecho para que me tratara de esa forma? Soy el hijo de un ermitaño. Mis ancianos padres están ciegos, yo los cuido y proveo sus necesidades. Vine a buscar agua para ellos, y ahora no podré servirlos más! Siga este sendero hasta su cabaña y dígales lo que ha sucedido. Pero primero retire este dardo de mi pecho, porque me da un gran dolor".

Dasaratha removió la flecha de la herida. El joven exhaló un último suspiro y murió.

Luego el príncipe llenó el jarrón con agua y siguió el sendero que el joven moribundo le había indicado. A medida que se acercaba, el padre llamo: "Hijo mío, ¿por qué has tardado tanto? ¿Fue para nadar en el lago? Temíamos que algún daño te hubiera sucedido. ¿Por qué no contestas?".

Con una voz temblorosa Dasaratha dijo:

"No soy su hijo, santo ermitaño. Soy un ksatriya \*2, y hasta ahora estaba orgulloso de mi habilidad con mi arco. Esta noche mientras estaba tendido esperando pensé que oía un elefante bebiendo a la orilla del río. Disparé mi flecha. ¡Ah! Era su hijo al que derribé. Dígame cómo puedo reparar mi falta".

Luego la anciana pareja gritó y lloró. Le pidieron al príncipe que los llevara al lugar donde yacía su hijo, su único hijo. Repitieron himnos sagrados sobre su cuerpo y esparcieron el agua de los ritos funerarios. Luego el ermitaño dijo:

"¡Escucha, Dasaratha! Por tu culpa nosotros derramamos lágrimas sobre nuestro querido hijo. Un día, tú también llorarás sobre un amado hijo. Antes de esto pasarán muchos años; pero el castigo seguramente vendrá".

Hicieron una pira para quemar el cuerpo, luego ellos mismos se arrojaron a las llamas, y murieron.

El tiempo pasó, Dasaratha se convirtió en el Rey de Ayodhya, se casó con lady Kausalya. Y su hijo fue el glorioso Rama.

Rama era amado por todos en la ciudad, excepto por la Reina Kaikeyi, la tercer esposa del Rey y su doncella. Estas dos mujeres causaron la caída del noble Rama, y a causa de ellas él fue enviado al exilio por catorce años.

Luego Dasaratha lloró a su hijo, como los ancianos padres habían llorado en la jungla al joven que había muerto a medianoche en la rivera del lago.

Dasaratha una vez había sido tan orgulloso de su habilidad que había perdido la prudencia, y no había pensado en el riesgo de herir a alguien en la oscuridad. Hubiera sido mejor para él sólo manejar su arco a plena luz del día que confiar en su habilidad como un Sabdabhedhi. El no quiso hacer daño pero no previó el desenlace.

1- ¿Quién es un sabdabhedhi?

2- ¿Por qué Dasaratha disparó su flecha al hijo del viejo ermitaño?

3- ¿Por qué cometió este error?

4- ¿Cómo lo reparó?

5- ¿Por qué el ermitaño y su esposa se quemaron par» morir?

6- ¿Cuál fue la maldición del ermitaño sobre Dasaratha?

7- Da un ejemplo de tu propia prudencia o imprudencia y narra las consecuencias que siguieron.

#### *Notas*

\*1- Técnica de arquería que consiste en disparar a un blanco guiándose solo por la dirección de donde provenga el sonido

\*2- Tradicionalmente, para India, la segunda casta de guerreros y gobernantes

-----\*-----

### **III SECCIÓN**

Historias para el cuarto nivel o el Tercer Año del Curso.

## **CONTENIDO**

23- El servicio hecho al hombre es servicio a Dios

24- El esfuerzo humano atrae la ayuda divina

25- Buena lengua y mala lengua

26- Prisa significa derroche

27- Practica antes de predicar

28- Satisfacción personal y paz

29- Presencia de ánimo

30- La importancia de la concentración

31- Ningún trabajo es importante o insignificante

32- Una plegaria sincera

33.- La Gracia de Dios

34- La Verdad es Dios (III)

### **23- El servicio hecho al hombre es servicio a Dios**

*Abraham Lincoln* se convirtió en el presidente de los Estados Unidos de América en 1861. Era bien conocido en todo el país como un caballero de corazón amable y un amante de la Verdad y la Justicia.

Aún de niño, Abraham gustaba de ayudar y servir a la gente en sus necesidades. En una oportunidad, cuando era Presidente, salió con sus amigos para la caminata diaria. Cuando estaban regresando a casa, vio detrás de él un caballo con montura, pero sin jinete. Abraham les preguntó a sus amigos si alguno de ellos conocía de quién era el caballo y por qué se comportaba de forma extraña. Los amigos sospechaban que el caballo pertenecía a una persona que conocían, "Es un borracho" dijeron "y debe haberse caído del caballo en algún lado en el camino".

Abraham sugirió que debían volver y buscarlo. "¿Por qué? dijeron los amigos, "Está anocheciendo. Apurémonos. Ya es tarde. Dejemos que el borracho aprenda una lección". Comenzaron a caminar. Pero Abraham no se les unió. Se dio vuelta y les dijo: "Discúlpeme. Siento que ese hombre necesita ayuda. Se debe haber caído y hasta puede estar lastimado". Mientras sus amigos volvían a su casa, Abraham se volvió por el camino, buscando al desafortunado hombre. Después de caminar alguna distancia, vio al borracho que estaba inconsciente a un costado del camino.

Abraham lo ayudó a recobrar la conciencia un poco y, con alguna dificultad, llevó al hombre a su casa. Todos en el hogar de Abraham estaban enojados con él por llevar un hombre borracho. Pero a él no le

importaron sus palabras groseras. El calmadamente les dijo, "Miren puede que sea un borracho, pero es un ser humano como nosotros. Es nuestro deber ayudarlo". Abraham llevó al borracho al baño y lo puso debajo de una ducha de agua fría por un rato. Cuando recobró completamente la conciencia, le sirvió comida. Luego le permitió regresar a su casa.

Abraham creía que el servicio hecho con amor al hombre es servicio a Dios. Estaba triste de ver a los americanos haciendo trabajar a los negros como esclavos. Por esa razón, peleó con sus propios compatriotas para frenar esta esclavitud y, al final, ganó la libertad para los negros. Los negros y aún muchos norteamericanos, por esta rasan acostumbraban decir, "Dios en el cielo y Abraham Lincoln en la tierra, los tenemos a ellos dos para que nos cuiden".

#### Preguntas:

- 1- ¿Alguna vez has ayudado o prestado servicio a una persona en dificultades? Si es así, ¿cuál fue la ayuda y cuál fue tu experiencia?
- 2- ¿Por qué fue Lincoln tan amado por sus compatriotas?
- 3- ¿Sabes de algún otro gran hombre que fuera amable y caritativo hacia los seres humanos? Si es así, escribe acerca de él.

-----\*-----



## **24- El esfuerzo humano atrae la ayuda divina**

Un santo les estaba hablando a algunos pobladores acerca de Dios y Su Gracia. "Dios es Amabilidad. Dios es Amor. Dios es fortaleza y poder", les decía el Santo, "Cuando ustedes estén en problemas y su fortaleza falle, récenle a Dios. Seguro que El los ayudará". Entre los oyentes estaba Ramcharan, un hombre que poseía un carro, que era un gran devoto de Hanuman \*1. Se sintió muy feliz cuando oyó que Dios ayuda a sus devotos.

Un día lluvioso, Ramcharan estaba conduciendo su carro de bueyes repleto con bolsas de arroz. Había hecho sólo una corta distancia cuando ambas ruedas del carro se empantanaron. Ramcharan recordó las palabras del santo. Con las manos juntas y los ojos cerrados, comenzó a rezar, "Oh Hanumanji, por favor ven y empuja mi carro fuera del barro". Rezó una y otra vez, pero Dios no apareció delante de él. Desilusionado, no sólo se enojó con Hanuman sino que también lo insultó.

Luego su ira se volvió contra el santo. Se abalanzó hacia el templo donde estaba el santo y dijo "Maharaj, nos has engañado. Dios nunca ayuda al hombre. Mi carro está empantanado. Le recé a Dios diez veces para que me ayudara, pero todo fue en vano. Luego, explicó enojado todo lo que había sucedido.

El Santo escuchó pacientemente a Ramcharan. Luego palmeando su espalda con simpatía y amor, le dijo, "Hijo mi, veo qué desilusionado estás. ¿Pero no te dije que Dios viene en tu ayuda sólo después que has tratado con todas tus fuerzas? Si te sientas cerca de un aljibe y dices, "Bueno, estoy sediento, por favor dame agua", ¿qué conseguirás?.

Nada. Tienes que bajar un recipiente dentro del aljibe y levantarlo. Sólo así obtendrás agua del aljibe. Así también es con Dios. Usa toda la fortaleza que Dios te ha dado y luego pídele ayuda".

Ramcharan corrió a su carro. Puso su propio hombro en una de las ruedas y gritó a los bueyes para que empujaran el carro mientras él también empujaba la rueda con toda su fuerza. En ese mismo momento, Ramcharan sintió que alguien más empujaba la otra rueda del carro todavía con más fuerza. "¿Quién está empujando esa rueda?", se preguntó Ramcharan "Debe ser Hanumanji a quien le recé", dijo mientras le daba a la rueda otro empujón. Inmediatamente, ambas ruedas salieron del fango y los bueyes comenzaron a correr contentos conduciendo el carro. A medida que los cencerros de los bueyes tintineaban, Ramcharan comenzó a cantar una plegaria, expresando su gratitud al Dios Hanuman.

Más tarde, Ramcharan les decía a sus amigos para cuando estuvieran en problemas, "Usen su inteligencia y fortaleza antes de pedir ayuda a Dios. Seguramente, Dios vendrá y hará lo necesario. Dios siempre ayuda a quienes se ayudan a sí mismos".

#### Preguntas:

- 1- ¿Por qué no acudió Dios a ayudar a Ramcharan cuando le rezó por primera vez?
- 2- ¿Cuándo lo ayudó Dios?
- 3- ¿Cuándo necesitas la ayuda de Dios? ¿Cómo la puedes conseguir?

76

*Notas*

\*1- Dios mono venerado por los hindúes, quienes lo consideran un aspecto del dios Shiva

-----\*

## **25- Buena lengua y mala lengua**

Había una vez un rey que quería saber qué haría a cada uno de sus súbditos sabio y feliz. Por lo tanto, organizó una exposición e invitó a todos los sabios en su reino para exhibir en ese lugar las cosas que podrían traer felicidad a la vida de cada uno. El rey mismo fue a ver la exposición. Allí vio filas y filas de cosas como flores, frutas, plantas hermosas, dulces, ropas, libros, instrumentos musicales, adornos de oro, piezas de arte y mucho más. Pero ninguna de estas cosas le parecían cosas que harían feliz al hombre. Al final, vio un modelo de arcilla de color. Era la boca de un hombre mostrando la lengua mientras le hablaba a un pobre anciano, escuálido y hambriento que estaba en el camino, al pie del modelo había escritas dos palabras: "BUENA LENGUA".

El escultor del modelo fue mandado a llamar, ya que el rey quería conocer más acerca, de esto. "Mi Señor", dijo el escultor, "todas las otras cosas en esta exposición pueden hacer al hombre feliz por un momento. Pero una buena lengua, hablando palabras de simpatía y amor, hace a los otros felices por siempre. Les da esperanza y coraje a los que sufran, fortaleza y confianza al débil y simpatía y amor al huérfano. Sólo una buena lengua puede hacer a los hombres felices todo el tiempo".

El rey se sintió inmensamente complacido de oír estas palabras, y le obsequió al escultor un estuche de oro lleno de monedas de oro como premio.

Después de algunos días, el rey estuvo muy interesado en conocer qué podría hacer a cada hombre infeliz. Por eso, organizó otra exposición pidiendo a los sabios de su tierra que presentaran piezas que pudieran llenar la vida de los hombres infelices. Esta vez el hall de la exposición se llenó con objetos como palos y látigos, cuchillos y sables, plantas espinosas y frutas venenosas, licor y veneno, perros ladrando y cuervos graznando. Pero en ninguno de ellos obtuvo el rey una respuesta satisfactoria a su pregunta. Por último, vio un modelo de arcilla igual al que había visto en la anterior exposición. Pero esta vez, mostraba grandes ojos rojos y una lengua negruzca insultando a un pobre, escuálido y hambriento anciano. Al pie había escritas dos palabras: "MALA LENGUA". El escultor fue mandado a llamar. Se presentó y le explicó al rey, "Mi Señor, una mala lengua puede matar la felicidad y el contento de los otros, destruir su esperanza y coraje y empujarlos a la infelicidad. Puede causar heridas en los corazones que no sanan en años. Una mala lengua es el peor enemigo del hombre".

El rey dio al escultor un estuche de oro repleto de gemas y diamantes. "En realidad tus modelos de arcilla nos enseñan una lección más preciosa que estos estuches de oro, con todas las gemas y diamantes que llevan adentro" le dijo el rey. "Una buena lengua es el mejor amigo de cada hombre y el camino más simple para la felicidad de todos".

Preguntas:

1- Describe a un hombre con una buena lengua. ¿Cómo puede hacer a todos felices?

2- Describe a un hombre con una mala lengua. ¿Cómo puede hacer a los demás infelices?

3- Da un ejemplo de una buena lengua haciendo a otra persona feliz y un ejemplo de una mala lengua haciendo a otra persona infeliz.

4- ¿Siempre tienes una buena lengua? Si no es así, ¿por qué? ¿Qué piensas que deberías hacer para tener siempre una buena lengua?

-----\*-----

## **26- La prisa conduce al derroche**

Una vez cuando Shivaji \*1 viajaba de un fuerte a otro, se perdió. Miró a su alrededor desde la cima de una colina pero no pudo ver ninguna villa cercana. La noche se acercaba. A medida que bajaba de la colina, vio a la distancia una luz tenue que parpadeaba. Fue en esa dirección y pronto llegó a una cabaña.

Dentro de la cabaña había una anciana que lo recibió, pensando que era un soldado de Maratha \*2. Viendo que estaba cansado y hambriento, le dio agua caliente para lavar sus manos y cara y también tendió una manta para que descansara. Cuando había descansado lo suficiente, trajo un plato repleto de 'kichdi kodi' caliente (un cereal sustancioso que comen los granjeros) y lo colocó delante de él.

Shivaji estaba tan hambriento que rápidamente metió su mano dentro del 'kichdi' para llevar un bocado grande a su boca. El alimento caliente quemó sus dedos e inmediatamente, apretó la mano, derramando algo de alimento sobre el piso.

La anciana vio lo que había sucedido y dijo, "Oh, pareces ser tan impaciente y ansioso como tu propio jefe, Shivaji. Esa es la causa por la que te has quemado los dedos y has perdido también algo de alimentó".

Shivaji se divirtió y sorprendió por estas palabras. "¿Por qué piensas que mi jefe Shivaji es impaciente y arrebatado?" preguntó.

La anciana, en toda su inocencia, comenzó a explicar. 'Mira, hijo. ¿No ves que Shivaji esté ignorando los fuertes pequeños de su enemigo y

tratando de capturar sólo los grandes? Igual que tu impaciencia para comer el alimento te dañó los dedos y causó el derrame sobre el piso", la impaciencia de Shivaji para derrotar a su enemigo le está causando problemas y pérdida de hombres de su valiente ejército. Primero deberías haber comido el alimento frío ubicado cerca del borde del plato y luego despacio comer del centro. Así también, Shivaji debería comenzar tomando los fuertes pequeños y consolidar su posición. Esto lo ayudará a conquistar los fuertes más grandes rápidamente y sin tantas pérdidas en su ejército'.

Shivaji estuvo presto para comprender la sabiduría en las palabras de la anciana. Se dio cuenta que uno debería evitar la prisa en cualquier emprendimiento. 'Piensa bien, planea bien y luego ve hacia adelante paso a paso' -esto se convirtió en su política. Y esa es la forma en que Shivaji realizó plenamente su sueño de construir un gran reino Maratha.

#### Preguntas:

- 1-¿Por qué la prisa conduce al desperdicio?
- 2- ¿Por qué Shivaji no se enojó cuando la anciana lo criticó?
- 3- Describe alguna experiencia tuya o de alguien más que hayas escuchado referente al tema: "la prisa conduce al desperdicio".

#### *Notas*

\*1- Rey Guerrero Indio

\*2-La Confederación Maratha fue una organización estatal que existió en India entre 1674 y 1818



## **27- Practica antes de predicar**

Los santos nos enseñan sólo lo que ellos mismos han practicado. Esta es la razón por la cual su consejo tiene un poder que nos hace bien.

El gran Gurú Ramakrishna Paramahansa tenía entre sus discípulos a una pobre mujer. Un día, fue a verlo con su hijo y dijo: "Gurudev, mi hijo quiere comer dulces todo el día. Este hábito está arruinando sus dientes. Como los dulces son costosos, me resulta difícil comprarle todos los días. Mi consejo, advertencia y aún retos han sido todos en vano. Por favor dele algún consejo para que termine con ese hábito y también bendígalo".

Ramakrishna miró al chico pero en lugar de hablarle, le pidió a la mujer que volviera con su hijo quince días después.

La mujer trajo nuevamente al chico dos semanas después. Cuando ambos se sentaron, Sri Ramakrishna miró con ternura al chico y dijo, "Hijo querido, ¿es cierto que perturbas a tu madre para que te consiga dulces todos los días?". El chico inclinó su cabeza y dijo, "Si Señor", y se quedó en silencio. "Eres un chico inteligente. Sabes que esos dulces te están arruinando los dientes. Tu madre también está preocupada por ti.

Si ella gasta dinero en dulces todos los días ¿cómo puede comprarte libros nuevos y buena ropa? ¿No crees que estás cometiendo un error?".

Las palabras de Ramakrishna llegaron al corazón del niño. Miró a Ramakrishna y dijo, "Si Señor", y se quedó en silencio nuevamente. "Entonces, ¿desde hoy no pedirás más dulces?" le preguntó Ramakrishna

en tono enérgico. El chico sonrió esta vez y contestó "Si Señor, voy a dejar de molestar a mi mamá por dulces y dejaré de comerlos".

Ramakrishna se complació con la respuesta del niño. Amorosamente acercó al niño hacia él y le dijo, ^Hijo, eres un buen chico. Entiendes lo que es bueno y lo que no. Seguramente te convertirás en un hombre feliz". Mientras el niño se inclinaba, Ramakrishna lo bendijo y se volvió hacia los otros devotos.

El chico salió al jardín. Su madre agradecida le preguntó a Ramakrishna, "Gurudev, por qué nos hizo esperar dos semanas para darnos este consejo?. Ramakrishna sonrió y dijo, "verá, cuando vino hace dos semanas, yo acostumbraba a comer a menudo dulces traídos por mis devotos, ¿Entonces cómo podía pedirle a su hijo que no hiciera algo que yo mismo estaba haciendo casi todos los días? Por eso, desde ese día dejé de comer dulces. Eso me dio suficiente fortaleza y capacidad para aconsejarle a su hijo hacer lo que yo mismo había hecho. Sólo cuando predicamos lo que practicamos, nuestras palabras adquieren un halo de sinceridad y son apreciadas por el oyente".

Todos los devotos en el salón sintieron que ellos también habían aprendido una gran lección del Paramahansa(\*1)

#### Preguntas:

1- ¿Por qué hizo Ramakrishna volver al hijo y a la madre después de dos semanas y no lo aconsejó al chico inmediatamente para que abandonara los dulces?

2- ¿Qué sucede si uno predica lo que no practica?

3- Describe tu propia experiencia de

(a) algún consejo que te hayan dado sin que él o ella lo hicieran

(b) algún consejo que te hayan dado practicándolo él o ella mismo/a. ¿Cuál fue el efecto para vos en ambos casos?

*Notas*

\*1- Título monástico, cuyo significado es “cisne espiritual”. Es un título que indica el más alto nivel de realización espiritual, también se considera “cisne supremo”

-----\*

## **28- Satisfacción personal y paz**

GAUTAMA BUDDHA estaba atravesando un bosque hacia un pueblo. En el camino, vio una vertiente donde se lavó sus manos y pies y, luego, se sentó debajo de un árbol a meditar.

El rey del pueblo iba a caballo en el mismo sentido. Como siempre estaba en guerra con otros reyes para extender su reino, su corazón estaba lleno de odio, miedo y celos. Viendo que un sanyasin estaba sentado sin hacer nada con los ojos cerrados debajo de un árbol, se bajó de la cabalgadura y comenzó a gritarle enojado a Buddha, "Ah sanyasin, abre tus ojos y mira quién está parado frente a ti. Ni aún un rey como yo puede sentarse ocioso. Ustedes los sanyasines se alimentan a si mismos a costa del trabajo de los otros y también les predicán ociosidad". Hablando en este tono, continuó vertiendo fervorosas palabras de ira e insulto sobre Gautama hasta que él mismo quedó cansado y exhausto.

Gautama que había estado calmo todo el tiempo lentamente abrió los ojos y, con una sonrisa, le dijo al rey, "Siéntate, hijo. Seguramente estás cansado y sediento. ¿Puedo traerte agua fresca de ese arroyo?".

El rey se sorprendió por estas palabras suaves y dulces llenas de amor. Inmediatamente sintió que este sanyasin debía ser el gran Príncipe Siddhartha que había dejado los placeres del palacio en busca de paz y luego se convirtió en el Buddha o El Iluminado, Por eso, cayó ante los pies del sanyasin y dijo, "Por favor perdona mi grave error. Dime cómo, a pesar de mi ira e insultos, estás tan tranquilo y calmo y hasta tan amoroso conmigo".

"Hijo mío", contestó el Buddha, "Suponte. que ofreces un plato lleno de dulces a otro y éste no lo acepta. ¿Adónde se van?" Pronta fue la respuesta del rey, "Por supuesto, vuelven al que los dio". "Entonces, ¿no ves que no he aceptado una sola palabra de todo lo que has dicho? ¿Cómo pueden lastimarme?".

El rey ahora estuvo seguro de que este sanyasin no era otro que el mismo Buddha. Inclinandose, le dijo nuevamente, "Oh Iluminado, por favor muéstrame el camino para la verdadera felicidad".

Los ojos del Buddha se iluminaron con la luz de la sabiduría divina. "Hijo mío", dijo, "la ira, la lujuria, los celos, el miedo son todas pasiones que le roban al hombre toda la felicidad. El contento, la paz y el amor son las bases de la verdadera felicidad en la vida. Aquél que no tiene satisfacción personal y paz es un mendigo.

Aquél que no ayuda y sirve a otros con amor es un zángano. Aquél que siempre usa la corona del contento, la paz y el amor para todo es el rey de reyes porque él sólo ha encontrado la verdadera felicidad en la vida".

El rey agradecido se postró ante el Buddha y dijo, "Acéptame, Oh Buddha, como tu discípulo. Desde hoy, tú eres mi Señor. Guíame y yo te seguiré".

Preguntas:

1- ¿Por qué el rey se enojó con Gautama Buddha? ¿Estaba actuando correcta o equivocadamente al insultar a Buddha? Da razones para tu respuesta.

2- ¿Cómo pudo el Buddha mantener la calma aun cuando el rey estaba vertiendo enfervorizadas palabras de insulto sobre él?

3- ¿Cuál fue el consejo de Buddha para el rey?

-----\*-----

## **29- Presencia de ánimo**

A menudo oímos que una casa se prende fuego, un auto a toda velocidad se estrella contra un árbol, o que un chico se cae a un pozo. Cuando un accidente como éstos tiene lugar, todos los que se enteran corren al lugar. Pero muchos de ellos están tan asustados y preocupados que no pueden ser de ninguna utilidad para los damnificados pensando con calma e inteligentemente y actuando de forma inmediata para salvar una vida y evitando que se pierdan propiedades. Esta capacidad para pensar con calma y actuar con prontitud se llama "presencia de ánimo".

Las personas con presencia de ánimo son de gran ayuda, no sólo en los momentos de peligro sino también en épocas de escasez, inundaciones y aún de guerra. ¿Cómo se las arreglan algunas personas para tener presencia de ánimo? El hecho es que ellas comienzan disciplinando su mente desde una edad temprana. Cuando se enfrentan con un problema, no permiten que su mente se perturbe y confunda. En lugar de esto, piensan calmada e inteligentemente y hacen lo que se necesita de inmediato.

Aquí se presenta un ejemplo de un chico elegante cuya presencia de ánimo puede dar coraje a todos los jóvenes para desarrollar dicha habilidad.

En un gran jardín en Allahabad, algunos niños estaban jugando con un bate y una pelota. Uno de los chicos bateó y le pegó a la pelota con todas sus fuerzas. Como era una pelota de tenis liviana, subió alto y, cuando cayó, picó y entró en el hueco de un árbol seco. Tocios los chicos

trataron de tomar la pelota, pero fallaron porque sus manos no podían alcanzar la punta del tronco seco. Hasta un caballero que vio la difícil situación de los chicos trató de sacar la pelota, pero también falló. Todos los niños comenzaron entonces a criticar al jugador que le había pegado tan fuerte. Como sus palabras lo lastimaron mucho, comenzó a llorar.

Justo entonces, un señor elegante que estaba caminando por el jardín vio al chico que estaba llorando. Se acercó al grupo de jugadores que le contaron todo lo que había sucedido. "Ese señor que está allí también trató de sacar la pelota" dijo el chico que estaba llorando, "pero ni aún él pudo". "No te preocupes" dijo el señor palmeando la espalda del chico. "Yo sacaré la pelota para vos. Sólo consígueme un recipiente de agua".

Uno de los chicos corrió hacia el jardinero y, con su ayuda, trajo un recipiente de agua. El señor inteligente comenzó a verter agua en el espacio seco del tronco. Muy pronto, el agua desbordó, trayendo la pelota liviana a la superficie. Inmediatamente, uno de los chicos la tomó y la arrojó al aire gritando alegremente. "Hip, hip, Hurrah". Todos los chicos se le unieron en su aplauso y, con rostros resplandecientes, corrieron hacia el campo de juego para continuar el partido.

¿Quién crees que era este elegante señor? Era Jawaharlal Nehru \*1

#### Preguntas:

1- ¿Qué es presencia de ánimo? ¿Cómo puede uno desarrollarlo?



2- ¿Alguna vez has demostrado presencia de ánimo en alguna situación difícil? Si es así, ¿cuándo y cómo?

*Notas*

\*1- (1889-1964). Destacado nacionalista y político hindú, que luchó por la independencia de su país del Imperio Británico, fue la primera persona en ocupar el cargo de primer ministro de la India, desde su independencia en 1947 hasta su muerte.

-----\*-----

### **30- La importancia de la concentración**

SWAMI VIVEKANANDA en su niñez era cariñosamente llamado Biley. Uno de los juegos que Biley y sus amigos practicaban juntos era "la meditación". Todos los chicos se sentaban con los ojos cerrados y cada uno pensaba en la deidad que querían más.

Un día, cuando estaban jugando de esta manera, uno de ellos oyó un sonido suave. Cuando abrió los ojos, vio una gran serpiente reptando en el piso y que venía hacia ellos. Cuando gritó, "¡Cobra! ¡Cobra!", todos excepto Biley huyeron gritando, "¡Biley, ven! Apúrate. Hay una gran cobra. Te morderá. Corre, corre". Pero Biley no oyó estos gritos en absoluto. Permanecía sentado con los ojos cerrados, pensando sólo en Dios. No sabía lo que sucedía a su alrededor,

¿Y qué hizo la cobra? Serpenteó para un lado y otro y luego se fue. Los amigos de Biley, sus padres como así también sus vecinos se sorprendieron de su poder de concentración y su amor a Dios.

A causa de su poder de concentración, Biley podía recordar sus lecciones claramente aún con una o dos lecturas. En la escuela secundaria también era conocido como un alumno brillante. Esta habilidad lo ayudó también en gran medida cuando se convirtió en Swami Vivekananda.

Una vez, cuando estaba en Chicago (EEUU), vio algunos jóvenes tratando de dispararle a cáscaras de huevo que flotaban en el río. A medida que las cáscaras se movían hacia un lado y otro sobre las pequeñas olas, los chicos no podían acertar. Todos los chicos trataron

varias veces, pero todos perdieron el blanco. Luego notaron que Vivekananda los estaba observando con sumo interés. Por eso, lo llamaron, "Señor, nos ha estado observando todo el tiempo. ¿Cree que puede hacerlo mejor?". Vivekananda les sonrió y dijo que le gustaría tratar. Tomando el revólver en su mano, apuntó a las cáscaras de huevo, concentrándose por algún tiempo en el blanco. Luego disparó el revólver doce veces y dio a una cáscara de huevo cada vez. Los niños estaban asombrados e incrédulos al ver la habilidad de Swamiji y preguntaron "Bien, Señor, ¿cómo puede hacer estos sin ninguna práctica?". Vivekananda se ríó a carcajadas y contestó "Bien, bien, les contaré el secreto. Cualquier cosa que ustedes hagan, concentren toda su atención en eso. No piensen en nada más. Si están disparando, mantengan su mente solo en el blanco. Su tiro no fallará. La concentración puede obrar maravillas. Aun cuando están estudiando, piensen sólo en la lección que tienen en la mano». Lo que ustedes lean estará entonces impreso en su memoria".

Con esta capacidad de concentración, Swami Vivekananda hizo muchas grandes cosas para el bien del mundo.

#### Preguntas:

1- ¿Cuáles son los beneficios de la concentración?

2\*- ¿Qué sucedería si no concentraras la atención cuando estás:

(a) cruzando la calle

(b) escuchando al maestro en clase

(c) haciendo la tarea

(d) cantando bhajans

(e) estudiando para tus exámenes

(f) cenando

(g) viendo una película

(h) jugando al cricket/fútbol/béisbol?

3- Describe:

(a) algo de tu propia experiencia de haber tenido plena concentración y su buen resultado

(b) tu experiencia de pérdida de la concentración.

-----\*-----

### **31- Ningún trabajo es importante o insignificante**

Los indios respetan a Mahatma Gandhi como el padre de su nación. De la misma manera, los norteamericanos consideran a George Washington como el padre de su país. Fue un soldado valeroso con un corazón noble. Su único gran deseo era servir a su país y a sus compatriotas.

Durante la Guerra norteamericana de la Independencia, George se convirtió en el jefe del ejército nacional. Un día estaba haciendo una ronda a caballo para asegurarse que cada cosa estaba en su lugar en el campamento. En uno de los extremos se estaba construyendo un nuevo edificio. Un capitán le ordenaba a seis soldados levantar una superficie grande y pesada de hierro hasta la parte superior del edificio. El peso de la superficie era demasiado para los seis soldados que estaban luchando para obedecer las órdenes. Pero el capitán parecía no tener ninguna consideración para sus soldados. En lugar de ayudarlos sólo les gritaba a la distancia "Vamos, construyan, construyan, construyan".

George no pudo soportar esta visión. Se detuvo cerca del capitán y le preguntó. "La superficie está pesada. ¿Por qué no los ayuda un poco? La respuesta fue "¡Ah! Es el trabajo de los soldados. ¿No ve que soy un capitán?". "Veo", dijo George "Lo lamento, no sabe". Bajándose de la cabalgadura, se unió a los soldados y los ayudó hasta que la superficie llegó a la parte superior. Luego, dirigiéndose al capitán, le dijo "Capitán, la próxima vez que tenga un trabajo de este tipo y no haya soldados

suficientes, mándeme llamar. Soy el jefe del Ejército Norteamericano. Contento vendré".

El capitán se asombró cuando oyó estas palabras. Antes de que pudiera decir nada en respuesta, George se subió nuevamente al caballo, y se dirigió rápidamente hacia su tienda.

George le había enseñado una gran lección al orgulloso capitán.

Todos los hombres son iguales, cualquiera sea su trabajo u obligación. Por lo tanto, cada uno debe ser respetado y amado. No es la clase de trabajo que uno desarrolla sino las buenas o malas cualidades humanas las que lo hacen grande o pequeño.

Preguntas:

1- ¿Cuál fue el error del capitán?

2- ¿Por qué se asombró el capitán cuando oyó las palabras de George Washington?.

3- Mencione algunas buenas cualidades que hacen a un hombre "grande" y también las cualidades que lo hacen "pequeño".

-----\*-----

### **32- Una plegaria sincera**

En una isla solitaria, lejos del mundanal ruido, vivían tres ermitaños cristianos. Pasaban la mayor parte del tiempo pensando y hablando acerca de Dios y cantando Su gloria. Amaban leer de la Biblia sobre el Padre que está en los Cielos, el Hijo de Dios y el Espíritu Santo. Eran de corazón puro, la única plegaria que le ofrecían a Dios era "Oh Señor, nosotros somos tres. Tú, también, eres tres personas. Ten piedad de nosotros". Dios estaba muy complacido con esta plegaria. Él, además, velaba por sus necesidades diarias y los salvaba de todo daño. Encontraban fruta y leche en la mesa cuando estaban hambrientos. Había un cobertizo sobre sus cabezas cuando el sol quemara o llovía. Aún las bestias salvajes se convirtieron en sus amigas porque los ermitaños no odiaban a nadie y amaban a todos como criaturas de Dios.

Un día, un obispo que vivía en un pueblo en la costa oyó hablar acerca de estos ermitaños y su simple plegaria. "No deben haber comprendido la Biblia o las enseñanzas del Señor", se dijo el obispo. "Iré y les enseñaré las plegarias correctas que uno debe ofrecer diariamente al Señor".

El obispo fue a la isla en bote. Les dijo a los ermitaños que su plegaria era demasiado pequeña y simple para ganar el amor y la gracia del Señor. Por eso, les enseñó una cantidad de plegarias como así también una gran plegaria para ser ofrecida a la mañana y a la noche de cada día. A medida que oscurecía, el obispo se apuró a subir a su bote y dejó la isla camino al pueblo.

Cuando el bote habla recorrido alguna distancia, el obispo vio en las oscuras aguas un rayo de luz que venía desde la isla hacia él. Al prestar atención al movimiento de las olas, observó un hecho extraño. Los tres ermitaños, tomados de la mano, corrían sobre las brillantes olas y se acercaban a él. Cuando llegaron a él dijeron: "¡Oh, Padre!. Nos olvidamos algunas de las líneas de la plegaria larga que usted nos enseñó. Por favor repítala para nosotros"

El obispo se impresionó maravillado por lo que vela. Sólo había oído acerca del Señor Jesús caminando sobre las olas del mar. Ahora, veía a los ermitaños haciendo lo mismo delante de sus ojos. "Seguramente, estos ermitaños son almas puras" se dijo el obispo a sí mismo.

El Señor los ha bendecido y los ha hecha Suyos. ¿Qué les puedo enseñar?".

Por eso, el obispo negó con la cabeza y humildemente dijo "Queridos hermanos, continúen viviendo con su pequeña plegaria. El Señor está complacido con ustedes". Él había aprendido de loa ermitaños que la plegaria sincera proviene, no de los labios, sino del fondo del corazón.

#### Preguntas:

1- ¿Cuál fue el error del obispo?

2- ¿Cuál fue la lección que aprendió de los ermitaños?



3- Describe la plegaria que acostumbras ofrecer a Dios.

¿Podrías llamarla una plegaria sincera? Explícalo

-----\*

### **33- La Gracia de Dios**

Hace mucho, mucho tiempo» vivía en París un juglar, llamado Francis. Sus trucos, magia y juegos agradaban a los niños, a los jóvenes y también a los ancianos. Y cuando, al final de la función, pasaba el sombrero, se lo llenaban con monedas para hacerlo feliz. Al final del día, Francis iba a la iglesia de la Virgen María y le agradecía por darle el pan de cada día.

Una tarde, Francis vio en la iglesia algunos monjes arrodillados y ofreciendo plegarias en voz alta a la Virgen María, Esta visión santa hizo que su corazón simple y puro se elevara con amor para Ella. Levantó su vista y dijo en un tono triste, "¡Caramba! Yo no conozco esas plegarias. ¿Cómo puedo complacerte, Madre María?",

Pero su corazón puro pronto le mostró la forma. Pacientemente aguardó hasta que todos los monjes abandonaran la iglesia. Cuando todo estuvo tranquilo, él sigilosamente entró al templo y cerró los portales para que nadie pudiera perturbarlo.

Francis sacó sus cuchillos, platos de vidrio, y muchas otras cosas y comenzó su función. Una y otra vez, decía con alegría, "¿Esto te complace, Madre María?".

Uno de los monjes que vivía al lado escuchó estos extraños sonidos y llegó corriendo al templo. Viendo las puertas cerradas, espió a través de la cerradura.

¿Qué fue lo que vio? Francis estaba parado de cabeza con sus piernas en el aire. Con ambos pies, hacía girar dos bolas de cemento una tras otra. Le preguntaba entusiasmado a la Virgen María "¿Qué te parece esto, Virgen María?". Cuando una de las bolas se resbaló de los pies y cayó golpeando su frente, Francis cayó sin sentido y permaneció tirado en el suelo.

El monje observaba todo a través de la cerradura pero no sabía qué hacer. Justo en ese momento, él vio un rayo de luz adentro.

De la luz, surgió la Virgen María y bajó los escalones del altar. Acercándose a Francis, se arrodilló y secó el sudor de su frente con la punta de su manto de seda.

En el momento que el monje abrió la puerta la Virgen María había desaparecido. "Benditos los puros de corazón" dijo el monje.

Preguntas:

- 1- ¿Qué aprendió el monje de Francis?
- 2- Describe qué es la pureza de corazón en tus propias palabras.
- 3- Supón que crees que complaces a Dios. ¿Qué harías?

-----\*-----

### **34- La verdad es Dios (III)**

Era una clase en una escuela de Kolhapur. El maestro le había dado a los alumnos algunos problemas de aritmética para resolver. Más tarde, se oyó un murmullo entre los estudiantes. Estaban protestando porque esas sumas pertenecían a una lección que no había sido enseñada en clase. De manera que los estudiantes eran incapaces de resolverlas.

El maestro también se dio cuenta del error. Pero observó a Gopal, uno de sus alumnos más inteligentes, escribiendo tranquilamente la respuesta. Se acercó y vio que Gopal había respondido completa y correctamente la solución de las sumas. "Ah, has resuelto todas las sumas en forma correcta antes que te las enseñara. Bien hecho Gopal, ve y toma tu primer puesto en el asiento", le dijo el maestro.

Gopal se puso de pie y dijo: "Señor, no resolví estas sumas por mí mismo. Uno de mis primos que vino de Kalhapur la semana pasada me las enseñó. La aritmética es su materia favorita. Me enseñó estas mismas sumas y es por eso que las he resuelto. No me merezco el primer puesto".

El maestro estaba muy complacido con el amor a la verdad que tenía Gopal. Se había negado a aceptar el crédito y la gloria que no le pertenecían.

Este chico no era otro que Gopal Krishna Gokhale, el gran reformista social a quien Mahatma Gandhi respetaba como uno de sus "Gurús". Gokhale fundó la Servants of India Society (Los servidores de la

sociedad indiana) la cual es muy conocida en la actualidad por los valiosos servicios prestados a los humildes.

### Preguntas

- 1- ¿Por qué estaba complacido el maestro con las palabras de Gopal?
- 2-a) ¿Por qué no debemos aceptar el crédito o la gloria si no es nuestro? b) ¿Qué sucedería si lo hiciéramos?
- 3- ¿Qué has aprendido de las tres historias sobre "La verdad es Dios"?

-----\*-----