

PŪRṆA

Pūrṇamadaḥ es un *śanti* Mantra, un verso de invocación que generalmente se usa para establecer y recordar a todos, la presencia de lo Divino en todo lo que existe.

El **poder de un Mantra** radica en la disposición de los sonidos en él. Es a nivel del sonido y su reverberancia que un mantra manifiesta resultados. Mientras que el significado nos ayuda a nivel de la mente, a saborear el Mantra y enfocarnos en él, es el **sonido** el componente principal, que **tiene un impacto fisiológico en el sistema humano**. Por eso es extremadamente importante pronunciar correctamente todos los mantras. Es por esta razón que veremos primero la correcta pronunciación de las palabras de este Mantra:

om pūrṇamadaḥ pūrṇamidam pūrṇātpūrṇamudacyate ।
pūrṇasya pūrṇamādāya pūrṇamevāvaśiṣyate ।
om śāntiḥ śāntiḥ śāntiḥ ॥

Pronunciación:

ū, al tener un guion arriba dura dos tiempos
ṇ, se pronuncia “n”, llevando la lengua hacia el paladar
ḥ, siempre es aspirada.
c, se pronuncia “ch”
y, se pronuncia “i”
ā, al tener un guion arriba dura dos tiempos
e, la letra “e” siempre dura dos tiempos
ś, la letra “s” que tiene un diacrítico se pronuncia “sh”(inglés)
ṣ, la letra “s” con un punto debajo, se pronuncia como la “s” llevando la punta de la lengua hacia el paladar

Entonación:

En este mantra, hay dos tonos a tener en cuenta, para recitarlo. Un tono medio y uno bajo. Cada guión debajo de una sílaba, indica que el tono baja.

om pūrṇamadaḥ pūrṇamidam pūrṇātpūrṇamudacyate ।
pūrṇasya pūrṇamādāya pūrṇamevāvaśiṣyate ।
om śāntiḥ śāntiḥ śāntiḥ ॥

Significado:

Pūrṇam, literalmente, significa lleno o completo. Por eso una noche de luna llena se llama *Pūrṇima*. Porque *Pūrṇa* es un TODO. *Pūrṇa* también significa círculo. Una figura completa en sí misma. No tiene principio ni fin.

“El día cuando la luna (la deidad que preside a la mente) está llena formando un círculo completo y su luz es fresca, agradable y clara, fue cuando el sabio Vyasa completó la composición del inmortal texto del Brahma Sūtra. Sūtra significa cordel. Él revela que el principio de Brahma interpenetra y sostiene juntos a los muchos en el UNO. Ese principio no crece ni disminuye, es pleno (*pūrṇa*) y proyecta plenitud (*pūrṇam*) a pesar de esa proyección.”
Bhagavān Sri Sathya Sai Baba, 2 de Julio de 1985.-

También significa cero, la NADA misma. La nada absoluta es completa en Sí Mismo.

Pūrṇam es = a completo y es = a “0”. No puedes ver “nada”, tocar o imaginar “nada”. Si crees que lo imaginas es “algo” que has imaginado. Esta nada invisible, intocable, inimaginable, es de donde surgió la creación.

Para seguir leyendo,
acceder con el código QR
y buscar:
**LOS NOMBRES EN LA
CREACIÓN**

